

**SONY®**

**SONY**

**Digital Micro Recorder**

**NT-2**

# *Digital Recorder*

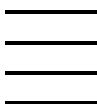
---

Gebruiksaanwijzing  
Bruksanvisning



***NT-2***

© 1996 by Sony Corporation



## WAARSCHUWING

Om brand of een elektrische schok te voorkomen, het apparaat niet blootstellen aan regen of vocht.

Open de ombouw van het apparaat evenmin om dezelfde reden. Laat eventueel onderhoud over aan de erkende vakhandel.

Voor de Klanten in Nederland



Bij dit produkt zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.

DE LEVERANCIER IS IN GEEN GEVAL AANSPRAKELIJK VOOR DIRECTE, INDIRECTE OF GEVOLGSCHADE VAN WELKE AARD DAN OOK, DIE VOORTVLOEIT UIT HET GEBRUIK VAN EEN DEFECT ARTIKEL OF ENIG ANDER PRODUKT.

## Kenmerken

- Compacte digitale stereo cassetterecorder

High-fidelity digitaal geluid door het NT (Non-Tracking) formaat beschikbaar met enkele eenvoudige handelingen.

- Cassette van postzegelformaat

De minuscule NT (Non-Tracking) cassette is goed voor 120 minuten of weergave/opname.

- Werkt op één LR6 (AA) batterij

Eén alkalinebatterij levert voldoende stroom voor ongeveer 5 uur onafgebroken opname of ongeveer 3 uur onafgebroken weergave.

- Memory reverse functie

U kunt beide kanten van een cassette ononderbroken afspelen of opnemen. Bovendien wordt het geluid bij het overschakelen van FWD naar REV niet onderbroken.

- Automatic Gain Control (AGC)

De digitale AGC regelt automatisch het opnameniveau. (Het opnameniveau kan ook handmatig worden ingesteld.)

- Datumfunctie

Het toestel registreert de datum en de tijd tijdens de opname. Bij het afspelen van een opname kunt u dan zien wanneer de opname plaatsvond.

- Afstandsbediening

U kunt een cassette afspelen met behulp van de afstandsbediening van de stereo hoofdtelefoon.

## Unpacking

Digitale micro-cassetterecorder NT-2  
Netspanningsadapter AC-NT2  
Verbindingskabel  
NT cassette (NTC-60, 60 minuten)  
Reinigingscassette NTC-10CL  
Stereo hoofdtelefoon met afstandsbediening  
Lithiumbatterij (CR1220)  
Stereo microfoon  
Draagtas

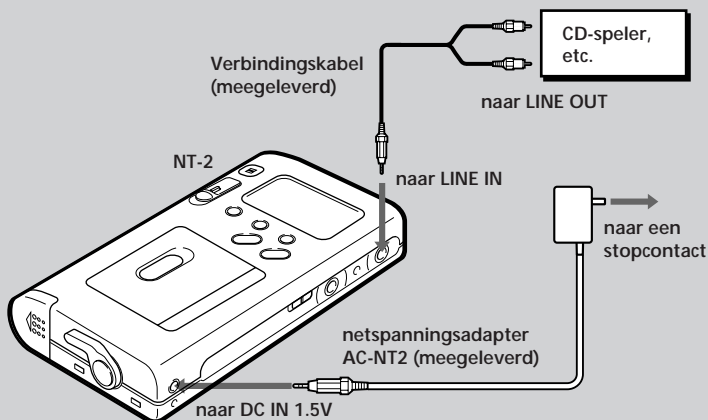
# Inhoud

---

Aansluiting op netstroom, een CD-speler, enz. ....	4
Opnemen van een CD, etc. ....	5
Luisteren met de hoofdtelefoon .....	6
<b>Spanningsbronnen en de klok instellen</b>	
Een droge batterij gebruiken .....	7
Een lithiumbatterij plaatsen .....	8
De klok instellen .....	10
<b>Opname</b>	
Opname met een microfoon .....	12
Het opnameniveau regelen .....	15
Automatische instelling kiezen .....	15
Het opnameniveau handmatig regelen (manueel opnemen) .....	16
Berichten in het uitleesvenster tijdens opname .....	17
<b>Weergave</b>	
Beluisteren met een stereo installatie .....	18
Gebruik van de weergavefuncties .....	20
Extra bass (BASS BOOST) .....	20
Uw gehoor beschermen (AVLS functie) .....	21
Berichten in het uitleesvenster tijdens weergave .....	22
<b>Nuttige functies</b>	
Vergrendelen van de bedieningsorganen (Hold-functie) .....	23
Cassetkant controleren (A/B kant-controlefunctie) .....	23
<b>Ter informatie</b>	
Voorzorgsmaatregelen .....	24
Onderhoud .....	26
Verhelpen van storingen .....	27
Technische gegevens .....	28
Wat is het NT (Non-Tracking) formaat? .....	31
Bedieningsorganen .....	35

---

# Aansluiting op netstroom, een CD-speler, enz.



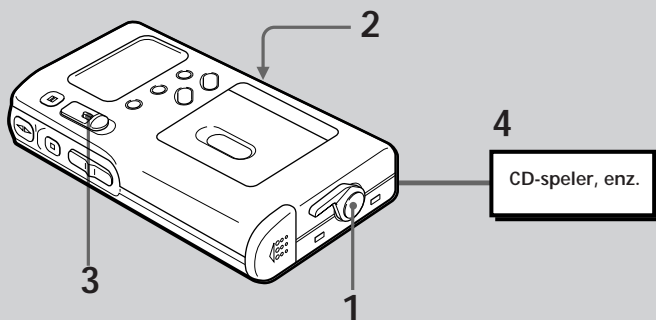
De recorder kan werken op netstroom met behulp van de netspanningsadapter (meegeleverd).

Wanneer de geluidsbron is voorzien van een stereo mini LINE OUT-aansluiting.

Gebruik een verbindingskabel RK-G136GS (stereo ministekker ↔ stereo ministekker, niet meegeleverd).

Draagbare CD-spelers bijvoorbeeld, hebben dergelijke LINE OUT-aansluitingen.

# Opnemen van een CD, etc.



- 1** Verschuif EJECT om de cassettehouder te openen en de cassette in te brengen.

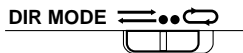
Schuif de cassette in de richting van het pijltje tot ze vastklikt.



- 2** Kies DIR MODE (richting).

⇐: Om op één kant in de richting van de cassettehouder op te nemen (FWD).

↻: Om op beide kanten op te nemen (van FWD naar REV).



- 3** Start de opname.

Druk op de rode toets en verschuif hem.



- 4** Speel de CD, etc.

Stoppen met opnemen.

Druk op ■.

De opname tijdelijk onderbreken.

Druk op ■■. Druk nogmaals op ■■ om de opname te hervatten.

Om de opnamekant te veranderen.

Druk tweemaal op ◀▶. en druk dan op ■.

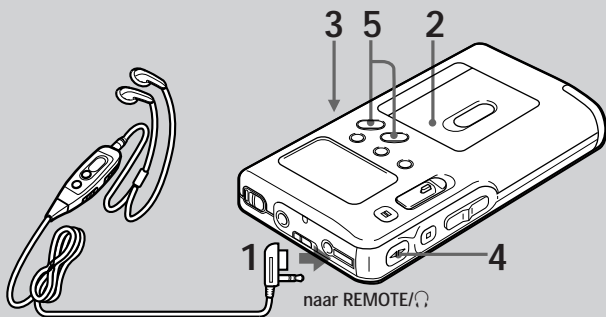
Wanneer u de cassettehouder opent, wordt de kant die naar de cassettehouder gericht is de opnamekant.

Het opnamegeluid controleren.

Sluit de hoofdtelefoon aan.

Opname met een microfoon → pagina 12

# Luisteren met de hoofdtelefoon



**1** Sluit de hoofdtelefoon aan.

**2** Plaats de cassette met de kant die u wilt beluisteren naar de cassettehouder toe gericht.

**3** Kies DIR MODE (richting).

⇐: Een kant afspelen

↔: Beide kanten na elkaar afspelen\*

\* De recorder speelt beide kanten driemaal na elkaar af en stopt dan automatisch om, de band te beschermen.



**4** Speel de cassette af.



**5** Regel het volume.

Bediening tijdens weergave

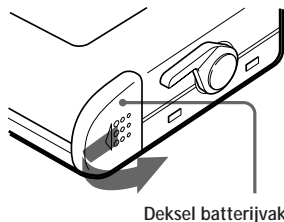
Om	Druk op
stop met afspelen	■
de andere kant af te spelen	◀▶
de weergave tijdelijk te onderbreken	
snel vooruit te spoelen	■ (stop) en vervolgens op FF
achteruit te spoelen	■ (stop) en vervolgens op REW

Beluisteren met een stereo installatie → pagina 18

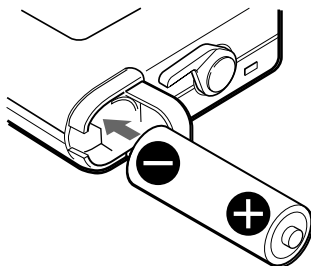
# Een droge batterij gebruiken

Plaats een LR6 (formaat AA) alkalinebatterij.

- 1 Open het deksel van het batterijvak.  
Druk op het deksel en schuif het in de richting van de pijl.




- 2 Plaats de batterij eerst met de - kant.



Spanningsbronnen en de klok instellen

## Wanneer de batterij verzwakt

De  indicatie knippert in het uitleesvenster.

Vervang de batterij door een nieuwe vooraleer de oude helemaal leeg is en u het toestel niet meer kunt bedienen.

## Levensduur batterijen

Met een nieuwe alkalinebatterij is goed voor ongeveer 5 uur continu opname en 3 uur weergave.

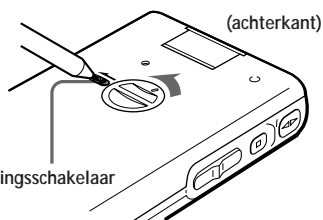
# Een lithiumbatterij plaatsen

De ingebouwde klok werkt op een lithiumbatterij (CR1220, meegeleverd).

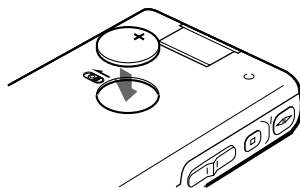
- 1** Verschuif de vergrendelingschakelaar met een puntig voorwerp en draai het deksel in de richting van OPEN.

Het deksel is verwijderd.

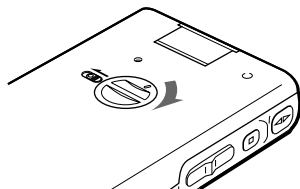
Ontgrendelingschakelaar



- 2** Plaats een lithiumbatterij met de + kant naar boven.



- 3** Plaats het deksel terug en draai het in de richting van CLOSE tot het vastklikt.





### Levensduur lithiumbatterij

Vervang de lithiumbatterij ongeveer om het jaar. Wanneer de batterij verzwakt, kunnen de datum en de tijd in het uitleesvenster gaan knippen of kan de klok achterlopen. Merk op dat de ingebouwde klok per maand ongeveer 2 minuten achterloopt.

Vervang de batterij enkel door een batterij van hetzelfde type en dezelfde capaciteit.

### Na het vervangen van de lithiumbatterij

Stel de klok eventueel in (pagina 10).

Wanneer u de recorder gebruikt zonder de klok in te stellen, zullen de juiste datum en tijd niet worden opgenomen.

### Opmerkingen betreffende de lithiumbatterij

- Hou de lithiumbatterij en de recorder buiten het bereik van kinderen. Indien de batterij wordt ingeslikt, moet u onmiddellijk een arts raadplegen.
- Wrijf de batterij droog met een doek om het contact te herstellen.
- Let bij het plaatsen van de batterij op de juiste polariteit.
- Hou de batterij niet vast met een metalen tang om kortsluiting te vermijden.

### WAARSCHUWING

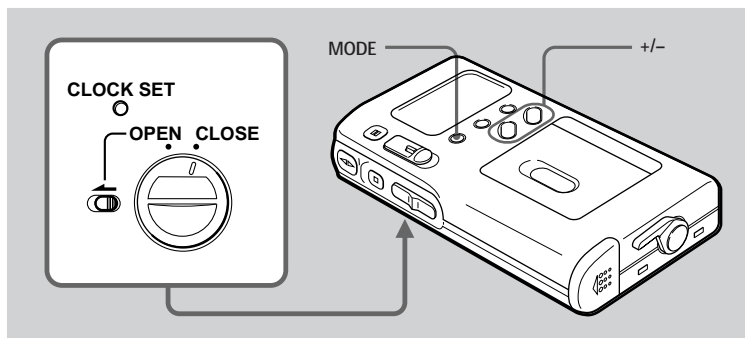
Batterijen kunnen exploderen indien ze niet correct worden behandeld.

Niet opladen, demonteren noch in het vuur gooien.

# De klok instellen

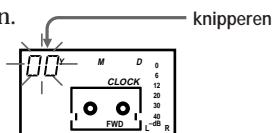
Zet de klok gelijk vooraleer u begint op te nemen om de datum en de tijd te registreren.

Na het aansluiten op de spanningsbron stelt u achtereenvolgens het jaar (Y), de maand (M), de datum (D), de uren (H) en de minuten (M) in. Druk op MODE om over te gaan naar de volgende stap. Druk op + of - om de cijfers in te voeren.



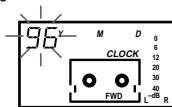
- 1 Druk CLOCK SET ongeveer een seconde in met een puntig voorwerp terwijl de recorder niet werkt.**

De cijfers voor het jaar knipperen.



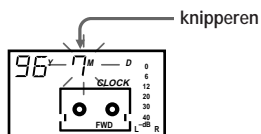
- 2 Druk op + of - om het huidige jaar in te voeren.**

Hou + of - ingedrukt om de cijfers snel te laten veranderen.



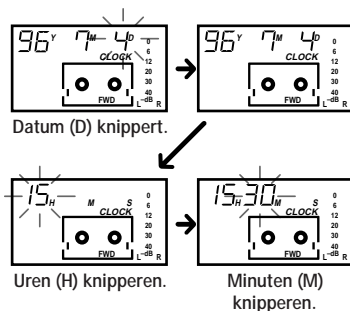
- 3 Druk op MODE.**

Het ingestelde jaar wordt opgeslagen en de cijfers voor de maand beginnen te knipperen.



- 4** Herhaal stappen 2 en 3 om de maanden, de datum, de uren en de minuten in te stellen. Het uitleesvenster verandert zoals afgebeeld.

De tijd wordt aangegeven volgens het 24-urensysteem.



Datum (D) knippen.

Uren (H) knipperen.

Minuten (M) knipperen.

- 5** Druk op MODE na het instellen van de minuten.

De klok begint te werken en de huidige tijd (uren, minuten en seconden) verschijnt.

Om de tijd nauwkeurig in te stellen, drukt u op MODE op het tijdsignaal.

#### Wanneer u zich vergist bij het instellen van de klok

Druk op CLOCK SET om de instelstand te verlaten en begin de klok opnieuw in te stellen vanaf stap 2. U kunt de correcte cijfers overslaan door MODE in te drukken en naar de cijfers te gaan die u wilt terugstellen.

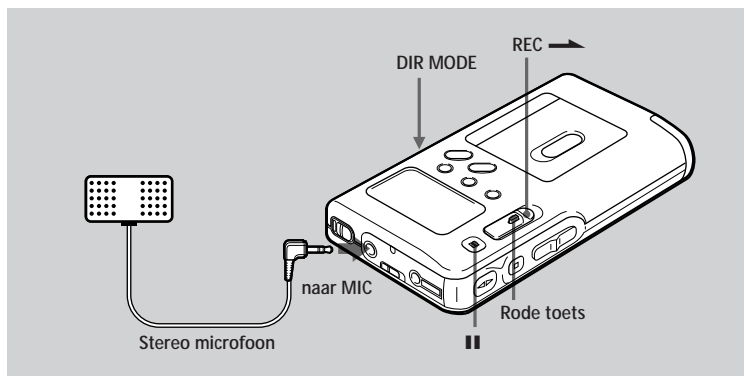
#### Als de klok achter loopt

Zet de klok opnieuw gelijk op de manier die hierboven beschreven staat.

Wij raden u aan de klok regelmatig gelijk te zetten om de juiste datum en tijd te registreren.

# Opname met een microfoon

Opnemen met een stereo microfoon (meegeleverd).



**1** Sluit de stereo microfoon (meegeleverd) aan op MIC.

**2** Verschuif EJECT om de cassettehouder te openen en de cassette in te brengen. Schuif de cassette in de richting van het pijltje tot ze vastklikt.



**3** Kies DIR MODE (richting).

⇐: Om op één kant in de richting van de cassettehouder op te nemen (FWD).

↻: Om op beide kanten op te nemen (van FWD naar REV).



- 
- 4 Verschuif REC terwijl u de rode toets op REC ingedrukt houdt.**  
De opname start.  
Het opnameniveau wordt automatisch ingesteld.
- 

#### Stoppen met opnemen

Druk op ■.

#### De opname tijdelijk onderbreken

Druk op ■■. "PAUSE" en de bandteller verschijnen afwisselend in het uitleesvenster. Om de opname te hervatten, drukt u nogmaals op ■■.

#### Het opnameniveau regelen

De opnameniveauregeling is voor ingesteld op SPEECH. Om ze in te stellen op MUSIC of om het opnameniveau manueel te regelen, zie "Het opnameniveau regelen" (pagina 15).

#### Snel beginnen opnemen

Nadat u stap 3 hebt afgewerkt, verschuift u REC terwijl u de rode toets indrukt nadat u op ■■ hebt gedrukt. De recorder schakelt ver naar de onpame-wachtstand. Druk op ■■ om de opname te starten.

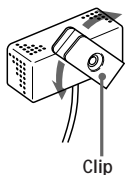
#### Als u DIR MODE (richting) op ⇄ (beide kanten) zet

U kunt de band die werd opgenomen met de NT-2 afspelen met een vloeiende overgang van de FWD (vooruit) kant naar de REV (achteruit) kant ("Memory Reverse functie", pagina 34). Bij het overschakelen van de REV kant naar de FWD kant kan de weergave wel even worden onderbroken. Als u minder dan 10 minuten voor het einde van de FWD kant begint op te nemen, kan "Memory reverse" eventueel niet functioneren.

## → Opname met een microfoon

### Gebruik van de stereo microfoon (meegeleverd)

U kunt de microfoon bevestigen aan een kledingstuk (bijvoorbeeld uw das of revers). De clip draait zoals afgebeeld.

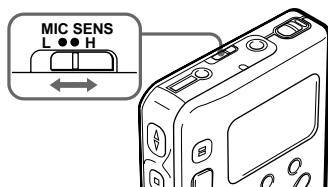


### Wanneer het geluid te luid is en te dicht bij de microfoon

Zet de MIC SENS schakelaar op H (hoog) of L (laag) naargelang van de opname-omstandigheden.

H: om stil geluid of geluid vanop afstand op te nemen

L: om luid geluid of geluid van dichtbij op te nemen



### Als de volgende indicaties knipperen "REC" en "PROTECT"

De cassette is beveiligd tegen opname. Zet de opnamebeveiliging af of breng een nieuwe cassette in (pagina 25, 31).

### "REC", "PROTECT" en "◀ REV"

De REV kant van de cassette is beveiligd tegen opname.

### "REMAIN"

De resterende band (aan één kant) bedraagt minder dan ongeveer 4 minuten. U kunt de DIR MODE (richting) dan niet wijzigen.

### Geluid van twee bronnen mengen

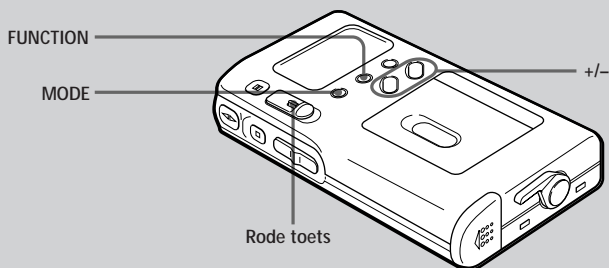
Sluit de microfoon aan op MIC en een andere bron op LINE IN van de recorder. U kunt het geluid van beide bronnen mengen en opnemen. De geluidsbalans kan dan wel niet worden geregeld.

# Het opnameniveau regelen

Het volume van de bron wordt automatisch ingesteld bij de opname. Afhankelijk van de geluidsbron kunt u ook opteren voor automatische instelling.

Het niveau kan handmatig nauwkeuriger worden ingesteld.

## Automatische instelling kiezen



**1** Druk op FUNCTION in de opname- of opname-wachtstand. Druk in de andere standen tegelijkertijd op FUNCTION en de rode toets.

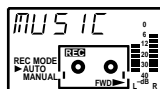
**2** Druk herhaalde malen op MODE om SPEECH of MUSIC te kiezen.

Telkens wanneer u op MODE drukt, verandert de opnameniveauregeling als volgt:

→ SPEECH → MUSIC → MANUAL

SPEECH: om gesprekken e.d. op te nemen.

MUSIC: om muziek op te nemen.



**3** Druk op FUNCTION.

Het opnameniveau wordt automatisch ingesteld.

### Opmerking

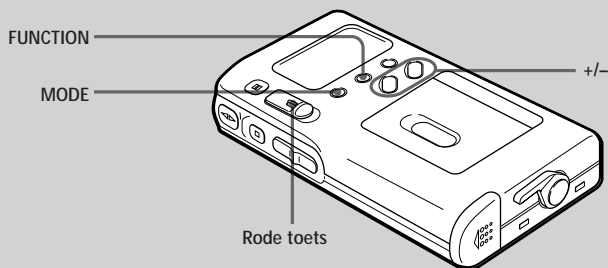
Afhankelijk van het soort geluidsbron of veranderingen in het geluidsniveau, kan automatische instelling onvoldoende nauwkeurig zijn of kan er ruis optreden.

Regel het niveau dan manueel. (pagina 16)

De recorder behoudt de opnameniveauregeling ook na het opnemen.

→ Het opnameniveau regelen

## Het opnameniveau handmatig regelen (manueel opnemen)



**1** Druk op **FUNCTION** in de opname- of opname-wachtstand. Druk in de andere standen tegelijkertijd op **FUNCTION** en de rode toets.

**2** Druk herhaaldelijk op **MODE** om **MANUAL** te kiezen.

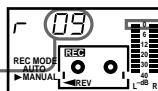


**3** Druk op **FUNCTION**.

De opnameniveauregeling schakelt over naar manueel.

**4** Hou de rode toets ingedrukt en druk op + of - om het niveau te regelen.

Wanneer de cijfers oplopen, daalt het niveau (minimum: 0, maximum: 30).

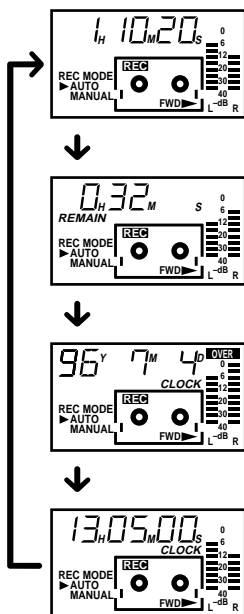


Regel het niveau zo dat het bovenste balkje slechts nu en dan oplicht.



# Berichten in het uitleesvenster tijdens opname

Telkens wanneer u tijdens de opname, in de opname-wachtstand of vlak na het opnemen op de MODE-toets drukt, verandert het uitleesvenster als volgt:



## Bandteller

Getelde bandlengte, niet verstreken duur.

## Resterende opnameduur.

U kunt nog ongeveer 32 minuten opnemen.

## Jaar, maand en datum.

Vandaag is het 4 juli, 1996.

## Uren, minuten en seconden.

Het is nu precies 13h05. (De klok werkt volgens het 24-urensysteem.)

## Resterende opnameduur

De weergavestand is bepalend voor de manier waarop de resterende tijd wordt geteld. Na het begin van de opname duurt het ongeveer 10 seconden alvorens de resterende opnameduur in het uitleesvenster verschijnt.

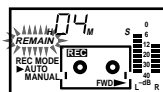
De duur in het uitleesvenster kan lichtjes afwijken van de effectieve duur.

## De bandteller terugstellen

Druk op de COUNTER RESET-toets. De bandteller geeft "0H00M00S" aan.

## Wanneer "REMAIN" knippert in het uitleesvenster

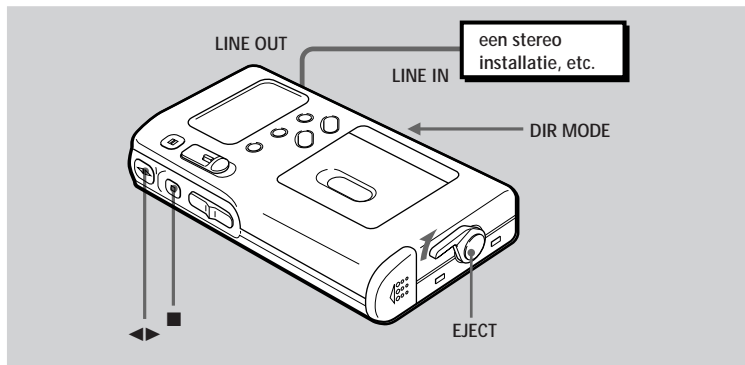
De resterende bandtijd bedraagt minder dan ongeveer 4 minuten.



Als "REMAIN" knippert in de display, kunt u DIR MODE (richting) niet wijzigen.

# Beluisteren met een stereo installatie

Sluit een ander toestel aan zoals bijvoorbeeld een stereo installatie.



- 1 Sluit de lijnkabel (meegeleverd) aan op LINE OUT van de recorder en LINE IN van uw stereo installatie.
- 2 Plaats de cassette met de kant die u wilt beluisteren naar de cassettehouder toe gericht.
- 3 Kies DIR MODE (richting).  
Instellen op  $\rightleftarrows$  om slechts één kant te beluisteren.  
Instellen op  $\rightleftarrows$  om beide kanten continu\* te beluisteren.  
\* De recorder speelt beide kanten driemaal na elkaar en stopt dan automatisch.
- 4 Druk op  $\blacktriangleleft$ .  
De weergave start.
- 5 Regel het volume van de stereo installatie.

## Opmerking

- Als u de lijnkabel aansluit op uw stereo installatie en pas dan op de recorder, kan er ruis hoorbaar zijn.
- Wanneer een hoofdtelefoon is aangesloten op de recorder, kan het weergavevolume van de hoofdtelefoon lager zijn als u een stereo installatie aansluit op de recorder.

## Bediening tijdens weergave

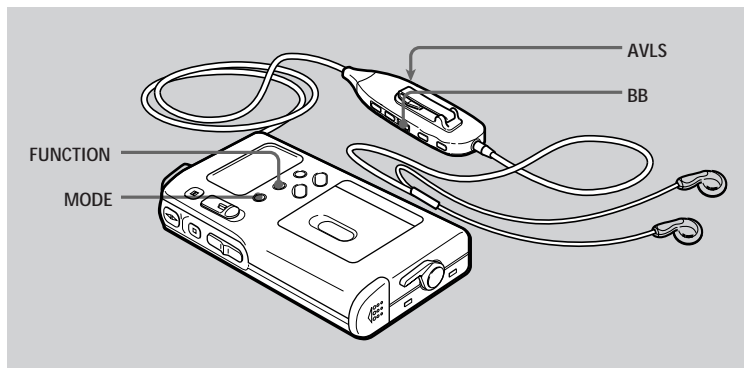
Om	Druk op
stop met afspelen	■
de andere kant van de cassette af te spelen	◀▶
de weergave tijdelijk te onderbreken	
snel vooruit te spoelen	■ (stop) en vervolgens op FF.
snel achteruit te spoelen	■ (stop) en vervolgens op REW.

## Een cassette beluisteren in de auto

Gebruik het autobatterijsnoer DCC-E215HG of DCC-E215 (niet meegeleverd) en de aansluitset CPA-8 (niet meegeleverd). Sluit de DC IN 1.5V ingang van de recorder met behulp van het autobatterijsnoer aan op de sigarette-aansteker van de auto. Sluit vervolgens de LINE OUT aansluiting van de recorder met behulp van de aansluitset aan op de autoradio.

# Gebruik van de weergavefuncties

Bij het luisteren met de hoofdtelefoon kunt u de geluidskwaliteit kiezen.



## Extra bass (BASS BOOST)

Met de BASS BOOST-functie worden de lage frequenties intenser waardoor lage tonen voller worden weergegeven.

---

**1** Druk op **FUNCTION**

---

**2** Druk op **MODE** om **BASS 1** of **BASS 2** te kiezen.

Bij elke druk op **MODE** verandert de instelling als volgt:

“OFF” → “BASS 1” → “BASS 2”

BASS 1: licht geaccentueerde lage tonen

BASS 2: sterk geaccentueerde lage tonen

---

**3** Druk op **FUNCTION** na het selecteren.

## Op de afstandsbediening

Druk op de **BB**-toets.

Bij elke druk op de toets verandert de instelling als volgt: “OFF” → “BASS 1” → “BASS 2”.

---

### Opmerking

Als de **LINE OUT** aansluiting wordt gebruikt, werkt **BASS BOOST** niet.

## Uw gehoor beschermen (AVLS functie)

Met de AVLS (Automatic Volume Limiter System) functie kunt u het maximum volume van de recorder beperken om uw gehoor te beschermen.

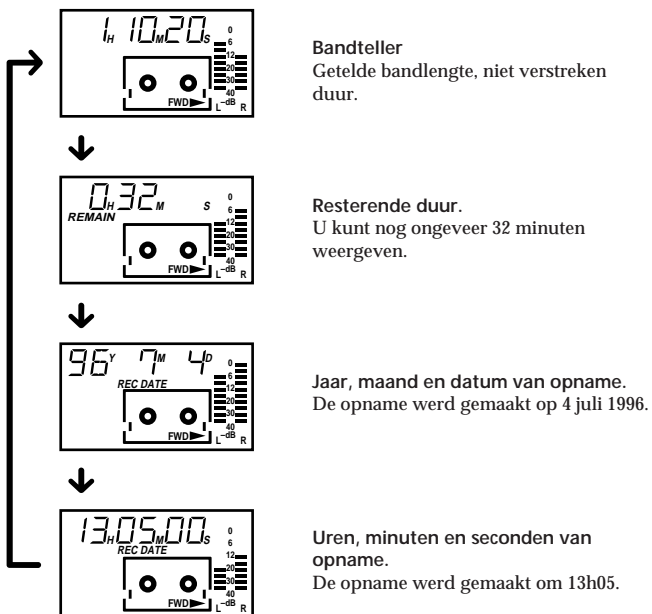
---

### **Schuif AVLS op de afstandsbediening op on.**

Het volume wordt niet hoger dan "P 23" (maximum "P 30") wanneer u de AVLS functie gebruikt, ook al probeert u het hoger te zetten.

# Berichten in het uitleesvenster tijdens weergave

De geregistreerde opnamedatum en -tijd verschijnt bij weergave. Bij elke druk op de toets MODE verandert het uitleesvenster als volgt:

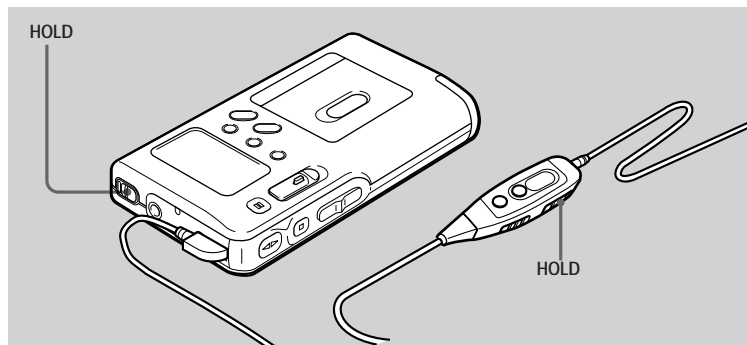


## De bandteller terugstellen

Druk op de COUNTER RESET-toets. De bandteller geeft "0H00M00S" aan.

## Vergrendelen van de bedieningsorganen (Hold-functie)

Om te voorkomen dat toetsen per ongeluk worden bediend, kunt u de hold-functie inschakelen. Zo kunt u de recorder tijdens het wandelen meenemen in uw tas of zak. Wanneer deze functie is ingeschakeld, kan de bandteller worden teruggesteld en het uitleesvenster worden gewijzigd.



Schuif HOLD in de richting van het pijltje.

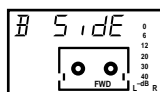
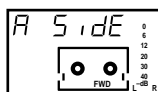
De HOLD-toets op de recorder vergrendelt de bedieningsorganen op de recorder. De HOLD-toets op de afstandsbediening vergrendelt de bedieningsorganen op de afstandsbediening.

Om de Hold-functie uit te schakelen, schuift u HOLD in de tegenovergestelde richting van het pijltje.

## Cassettekant controleren (A/B kantcontrolefunctie)

Alvorens het toestel in gebruik te nemen, kunt u controleren welke cassettekant in de recorder moet worden weergegeven of opgenomen.

Druk enige tijd op **■** terwijl de recorder is uitgeschakeld. "A Side" of "B Side" verschijnt in het uitleesvenster.



# Voorzorgsmaatregelen

## Betreffende de netspanningsadapter

- Gebruik uitsluitend de meegeleverde netspanningsadapter of de Sony AC-NT2.



Stekkerpolariteit

- Zolang het netsnoer op het stopcontact aangesloten is, blijft de recorder onder spanning staan, ook al is hij zelf uitgeschakeld.
- Koppel de voeding (netstroomadapter, droge batterijen of accukabel) los wanneer u denkt de recorder geruime tijd niet te gebruiken. Trek voor het verbreken van de aansluiting op het stopcontact altijd aan de stekker en nooit aan het snoer zelf.

## Plaatsing

Zet het apparaat niet in de buurt van verwarmingstoestellen of op een plek waar het wordt blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatig stof, trillingen of schokken.

## Behandeling

Laat het toestel niet vallen en sla er ook niet op. Daardoor kan het immers defect raken.

## Batterijen

Onjuist gebruik van batterijen kan leiden tot batterijlekkage of tot barsten van batterijen. Om dit te voorkomen houdt u de volgende regels in acht:

- Plaats batterijen met de + en - polen in de juiste richting.
- Probeer de batterij niet op te laden.
- Wanneer de recorder langere tijd niet gebruikt gaat worden, verwijdert u de batterijen.
- Mocht er toch batterijlekkage optreden, maakt u de batterijhouder voorzichtig helemaal schoon voordat u nieuwe batterijen plaatst.
- Bewaar geen batterijen en metalen voorwerpen samen. De + en - polen van de batterijen kunnen in contact komen met het metaal, wat kortsluiting kan veroorzaken.



## Op cassette

- Houd een NT cassette uit de buurt van kinderen. Indien het een cassette wordt ingeslikt, dient onmiddellijk een arts te worden geraadpleegd.
- **Opmerkingen over cassettes langer dan 90 minuten**  
Het gebruik van cassettes met een speelduur van meer dan 90 minuten wordt niet aanbevolen, tenzij u langdurig zonder enige onderbreking muziek wilt kunnen opnemen of afspelen.

## Hoofdtelefoon

### Verkeersveiligheid

Draag geen hoofdtelefoon als u een auto of enig ander voertuig bestuurt en evenmin op de fiets. Dit kan leiden tot gevaarlijke verkeerssituaties en is in veel landen wettelijk verboden. Het kan bovendien gevaarlijk zijn uw recorder met een hoog volume te laten spelen als u zich op straat bevindt, vooral op voorsteekplaatsen. Zet in potentieel gevaarlijke situaties, altijd uw recorder uit.

### Voorkom oorletsel

Zet de muziek op de hoofdtelefoon niet te hard. Oorspecialisten adviseren tegen het voortdurend en zonder onderbreking beluisteren van harde muziek. Hoort u een hoog geluid in uw oren, draai dan het volume omlaag of zet de recorder uit.

Gebruik de AVLS-functie om overdreven geluidsdruk te voorkomen.

### Denk om anderen

Houd de geluidsterkte op een redelijk niveau. U kunt dan geluiden van buitenaf nog steeds horen terwijl u tegelijkertijd rekening houdt overdreven geluidsdruk te voorkomen.

## Condensvorming

Wanneer het toestel vanuit een koude omgeving in een warme ruimte wordt gebracht, kan er condensvorming ontstaan. In deze omstandigheden kan de band aan de koptrommel blijven kleven en worden beschadigd, of kan het toestel niet correct functioneren. Verwijder altijd de cassette wanneer het toestel niet wordt gebruikt.

Mocht u nog vragen of problemen hebben met betrekking tot de recorder, aarzel dan niet contact op te nemen met uw dichtstbijzijnde Sony dealer.

## Per ongeluk wissen voorkomen

Druk na het opnemen op het rode nokje aan de kant van de cassette die u wilt beveiligen. Als u probeert op te nemen met de nokje ingedrukt, verschijnt "PROTECT" in het uitleesvenster en schakelt de recorder niet over naar de opnamestand.

Om over de vorige opname op te nemen, drukt u met een puntig voorwerp op het witte nokje aan de andere kant van de cassette. (pagina 31)

# Onderhoud

## De bandkop reinigen

Bij langdurig gebruik raakt de bandkop vervuilt. Voor optimale opname en weergave, raden wij u aan de bandkop om de 10 uur te reinigen met de Sony NTC-10CL reinigingscassette (meegeleverd).

Als de recorder gedurende lange tijd niet werd gebruikt, moet u eerst de bandkop reinigen alvorens het toestel opnieuw in gebruik te nemen.

### Gebruik van de reinigingscassette

1 Breng de reinigingscassette in zoals een gewone NT-cassette.

2 Zet de DIR MODE-schakelaar op  $\longleftrightarrow$ .

3 Druk op  $\blacktriangleleft$ . Wacht ongeveer 15 seconden en druk op  $\blacksquare$ .

4 Verwijder de reinigingscassette zonder ze achteruit te spoelen.

Ga door met opname en weergave met een gewone NT-cassette om de geluidskwaliteit te controleren.

### Opmerkingen betreffende de reinigingscassette

- De reinigingscassette kan niet worden gebruikt voor opname en weergave.
- Reinig de bandkop niet meer dan vijf maal na elkaar met de reinigingscassette.  
Door de bandkop te vaak te reinigen kan hij gaan afslijten.
- Spoel de reinigingscassette niet telkens achteruit. Wanneer de reinigingscassette volledig is afgespeeld, draait u ze om en gebruikt u de andere kant.

## De behuizing reinigen

Reinig de behuizing van de recorder met een zachte vochtige doek, eventueel met een mild schoonmaakmiddel. Gebruik geen schuursponsje, schuurmiddelen of chemische oplosmiddelen zoals alcohol of benzine.

## Bandbeschermer van een NT-cassette

De NT-cassette is voorzien van een bandbeschermer die voorkomt dat er stof in de band terecht komt. De bandbeschermer opent en sluit automatisch bij het inbrengen en verwijderen van de cassette. Forceer de bandbeschermer niet open en raak ook de band niet aan.

# Verhelpen van storingen

Wanneer één van de onderstaande problemen zich voordoen bij het werken met uw recorder, kunt u deze eventueel verhelpen aan de hand van de onderstaande lijst.

Symptoom	Oorzaak en oplossing
De cassettehouder kan niet worden gesloten.	De cassette kan niet goed worden ingebracht.
<ul style="list-style-type: none"><li>• De recorder werkt niet hoewel een toets wordt ingedrukt.</li><li>• De band beweegt niet.</li><li>• Er verschijnt niets in het uitleesvenster.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• De batterij is verzwakt. → Vervang de batterij door een nieuwe.</li><li>• De spanningsbron is niet correct aangesloten.</li><li>• De vergrendelingsfunctie werkt. → Schuif HOLD in te tegenovergestelde richting van het pijltje.</li></ul>
De recorder kan niet opnemen.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verkeerde aansluiting.</li><li>• Het opnameniveau staat op minimum (bij manuele opname).</li><li>• De cassette is opnamebeveiligd. (Het rode nokje op de cassette is ingedrukt.) → Druk met een puntig voorwerp op het witte nokje aan de andere kant van de cassette. Wanneer het rode nokje zichtbaar is aan de kant waarop u wilt opnemen, is opname mogelijk.</li></ul>
U hoort helemaal geen geluid.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verkeerde aansluiting.</li><li>• Het volume staat op minimum. → Regel het volume met +.</li></ul>
Het geluidsvolume kan niet worden verhoogd.	AVLS is aan. → Zet de AVLS schakelaar op de afstandsbediening op OFF.
Meer ruis of vervormd geluid.	<ul style="list-style-type: none"><li>• De recorder staat in de buurt van een storingsbron zoals b.v. een TV. → Plaats de recorder uit de buurt van storingsbronnen.</li><li>• De bandkop is niet proper. → Reinig de bandkop met een reinigingscassette.</li></ul>
De klok loopt voor of achter.	De lithiumbatterij is verzwakt. → Vervangen door een nieuwe.
De juiste datum en tijd zijn niet op de cassette geregistreerd.	De datum en tijd werden niet ingesteld. → Stel de datum en tijd in.

## → Verhelpen van storingen

Symptoom	Ursache und Abhilfemaßnahmen
De cassette kan niet worden uitgeworpen.	De spanningsbron werd tijdens de werking losgekoppeld. → Sluit de spanningsbron aan, druk op ■ en verschuif de EJECT-schakelaar.
BASS BOOST werkt niet.	Een kabel werd aangesloten op LINE OUT. → Verwijder de kabel.

## Technische gegevens

### Algemeen

Formaat	NT-formaat
Band	Digital micro tape (NT-cassette)
Opnamesysteem	Helical scan, 2 koppen, digitale opname
Opnamekop	4 koppen
Opnameduur	60 minuten (met meegeleverde NTC-60)
Bandsnelheid	Ong. 6,35 mm/s
Trommeltoerental	Ong. 3000 t/min
Foutcorrectie	Cross-interleaving code
Track pitch	Ong. 9,8 µm
Overbemonsteringsfrequentie	32 kHz
Modulatiesysteem	LDM-2
Aantal kanalen	2 kanalen, stereo
Kwantisering	12-bit niet-lineair (equivalent 17 bit)
Frequentiebereik	10 Hz tot 15.000 Hz (+1, -3dB)
Signaal/ruis-verhouding	Meer dan 80 dB (1 kHz, IHF-A, 20 kHz LPF, LINE IN)
Dynamiek	Meer dan 80 dB (1 kHz, IHF-A, 20 kHz LPF, LINE IN)
Totale harmonische vervorming	Minder dan 0,08%
Snelheidsfluctuaties	Beneden meetbare grens (minder dan 0,001% W.PEAK)

## Algemeen

### Ingang

	Jack type	Nominaal ingangsniveau	Minimum ingangsniveau
MIC	Stereo ministekker	1,38 mV	0,55 mV
LINE IN	Stereo ministekker	160 mV	64 mV

### Output

	Jack type	Nominaal uitgangsniveau	Maximum uitgang- sniveau	Belasting- simpedan- tie
Hoofdtele- foon	Stereo ministekker	—	5 mW + 5 mW	16 ohms
LINE OUT	Stereo ministekker	160 mV	—	47 kohms

Voeding	DC 1,5 V R6 (AA) batterij of netspanningsadapter
Levensduur batterij	Ong. 5 uur (continu opname) Ong. 3 uur (continu weergave) (Sony alkalinebatterij LR6 (SG))
Levensduur lithiumbatterij	Ong. 1 jaar
Stroomverbruik	Ong. 300 mW
Afmetingen	Ong. 112,8 × 22 × 63 mm (b/h/d) inclusief uitstekende onderdelen
Gewicht	Ong. 155 g Ong. 210 g (incl. hoofdtelefoon, Sony alkalinebatterij LR6 (SG) en een NT-cassette NTC-60)

## → Technische gegevens

### Meegeleverde toebehoren

Lithiumbatterij CR1220 (1)  
Netspanningsadapter AC-NT2 (1)  
Verbindingskabel (pinstekker × 2 ↔ stereo minstekker, stereo voor lijn-ingangen en -uitgangen) (1)  
Stereo microfoon (1)  
NT-cassette NTC-60 (1)  
Reinigingscassette NTC-10CL (1)  
Stereo hoofdtelefoon met afstandsbediening (1)  
Draagtas (1)

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.

### Los verkrijgbare toebehoren

NT-cassette (onbespeeld): NTC-60 (60 minuten), NTC-90 (90 minuten), NTC-120 (120 minuten)  
Panoramische stereo microfoon ECM-909A  
Dasspeld-stereo microfoon ECM-TS120  
Autobatterijsnoer DCC-E215HG, DCC-E215  
Aansluitset CPA-8  
Actieve luidsprekers SRS-A91, SRS-A60  
Reinigingscassette NTC-10CL

Het kan zijn dat uw dealer niet allee genoemde onderdelen levert. Vraag uw dealer om meer informatie over de leverbare onderdelen.

# Wat is het NT (Non-Tracking) formaat?

Het NT-formaat is een nieuw digitaal audiocassetteformaat dat werkt met cassettes ter grootte van een postzegel en dat is bedoeld als een cassetteformaat van de volgende generatie.

Belangrijke voordelen van het NT-formaat zijn:

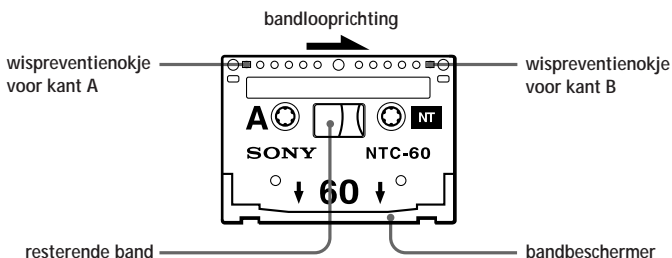
- Zakformaat
- Digitaal Hi-Fi stereo geluid
- Grote autonomie met één LR6 (AA) batterij
- Eenvoudige bediening

## Cassettes ter grootte van een postzegel

Dank zij het ultra compacte formaat van de NT-cassette is de recorder klein genoeg om mee te nemen in uw zak. Cassettes opbergen stelt evenmin problemen. Bovendien kunt u met een NTC-120 cassette tot 2 uur opnemen en weergeven.

## Een NT-cassette klaarmaken

U kunt op beide kanten van de NT-cassette opnemen en weergeven. De meegeleverde NT-cassette (NTC-60) biedt een totale opname- en waargaveduur van 60 minuten (60 minuten op elke kant).



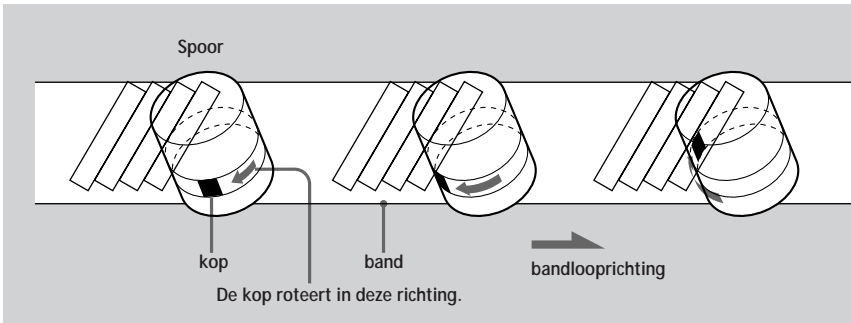
## Technische gegevens NT-cassette

Cassetteformaat	30 × 21,5 × 5 mm (b/h/d)
Gewicht	2,3 g
Bandbreedte	2,5 mm
Materiaal	Metaalband
Maximum opnameduur	120 minuten (dubbele kant)

→ Wat is het NT (Non-Tracking) formaat?

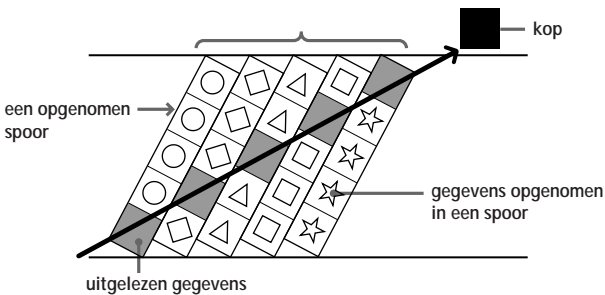
## Non-Tracking formaat

Bij het conventionele helical scan-systeem moet een roterende kop tijdens de weergave elk spoor van de band nauwkeurig volgen. Deze spoorvolgingsmethode vereist ultraprecieze mechanische onderdelen, waardoor de recorder moeilijk compact kan worden gemaakt.

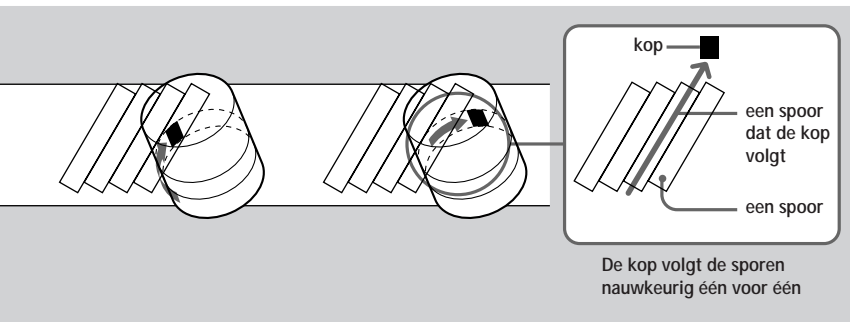


Anderzijds vereist het NT (Non-Tracking) formaat geen roterende kop om het opgenomen spoor tijdens de weergave nauwkeurig te volgen. Het aantal onderdelen kon dan ook worden beperkt, waardoor de recorder dan weer compacter kon worden gemaakt.

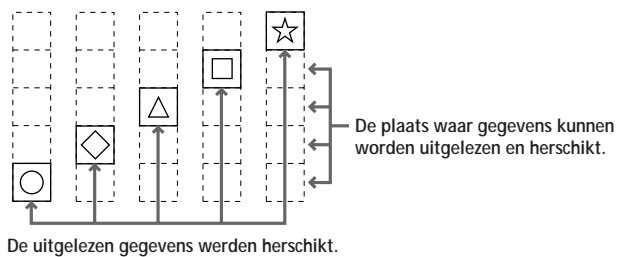
In plaats van elk spoor afzonderlijk te volgen, leest de roterende kop verscheidene sporen tegelijk.







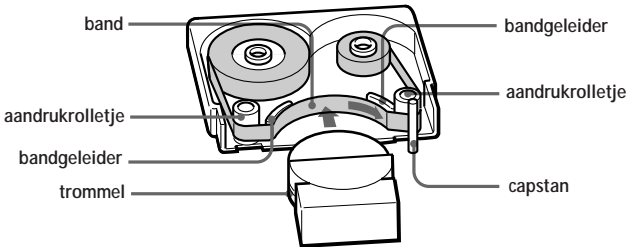
De uitgelezen gegevens kunnen verspreid of gefragmenteerd zijn. Het IC-geheugen herschikt de gegevens en geeft het originele geluid nauwkeurig weer.



→ Wat is het NT (Non-Tracking) formaat?

### Non-Loading methode

Het conventionele helical scan-systeem werkt met een laadmechanisme dat de band uit de cassette moet trekken en rond een roterende trommel wikkelt. Dit laadmechanisme verhoogt de complexiteit van het recordermechanisme. Bij de Non-Loading methode is de NT-cassette voorzien van geïntegreerde plastic bandgeleiders waarin de roterende kop past. De roterende trommel wordt gewoon tegen de bandgeleiders gedrukt en de band wordt automatisch rond de trommel gewikkeld. Dit maakt een laadmechanisme overbodig.

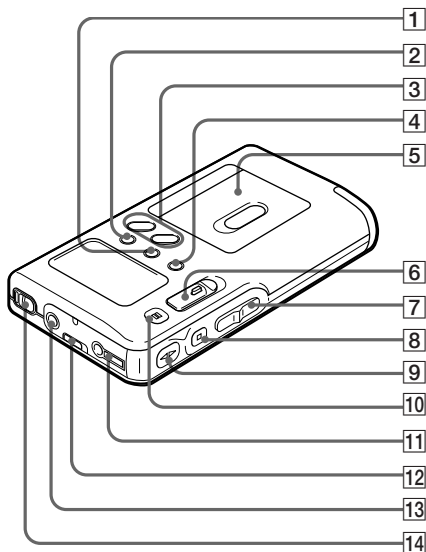


### Memory reverse functie

Eén van de kenmerken van deze NT-2 recorder is de auto-reverse functie. U kunt doorlopend opnemen op beide kanten van een cassette zonder de cassette om te keren. Bovendien wordt het geluid bij het overschakelen van FWD naar REV niet onderbroken. Audiogegevens worden opgeslagen in een buffergeheugen zodat het geluid op beide kanten van een cassette vloeiend overloopt (memory reverse functie).

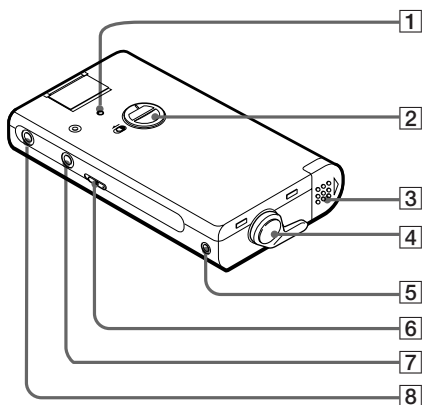
# Bedieningsorganen

## Op de recorder



- |   |  |    |   |
|---|--|----|---|
| 1 | FUNCTION toets   | 9  | ◀▶ (weergave/<br>bandlooprichting) toets          |
| 2 | COUNTER RESET toets  | 10 | ■ toets   |
| 3 | +/- (volume) toetsen                                       | 11 | REMOTE/☎ (hoofdtelefoon)<br>jack                  |
| 4 | MODE toets   | 12 | MIC SENS<br>(microfoongevoeligheid)<br>schakelaar |
| 5 | Cassettehouder   | 13 | MIC (microfoon) aansluiting                       |
| 6 | REC (opname) schakelaar                                    | 14 | HOLD schakelaar                                   |
| 7 | REW (achteruit spoelen)/FF<br>(snel vooruit spoelen) toets |    |   |
| 8 | ■ toets  |    |   |

## Achterkant van de recorder



**1** CLOCK SET toets

**2** Lithiumbatterijvak

**3** Droge batterij-vak

**4** EJECT toets

**5** DC IN 1.5V (DC ingang)  
aansluiting

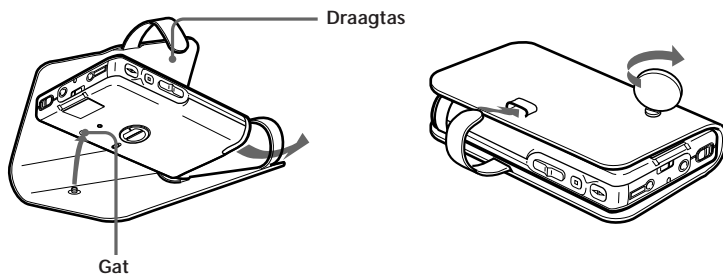
**6** DIR MODE (bandlooprichting)  
schakelaar

**7** LINE OUT aansluiting

**8** LINE IN aansluiting

## De draagtas bevestigen

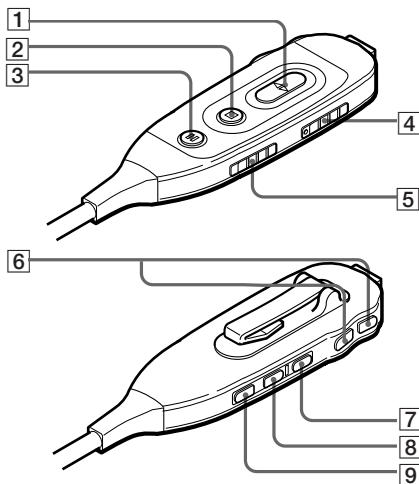
Draai de schroef op de draagtas vast in de recorder.



## Opmerking

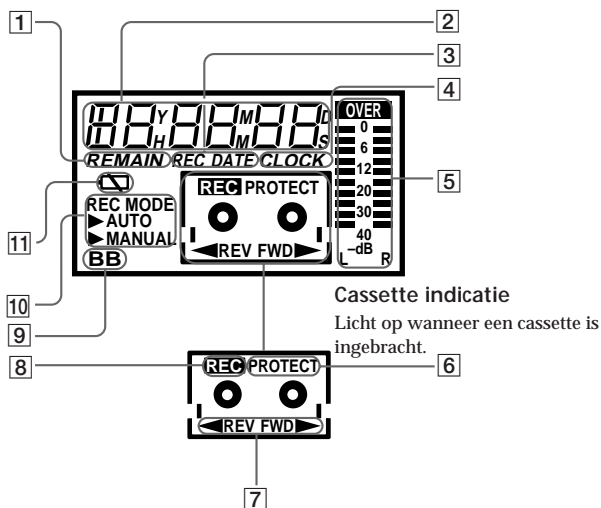
Om beschadiging van de draagtas te voorkomen, mag het hoofdtelefoonsnoer niet rond de draagtas gewikkeld blijven.

## Op de afstandsbediening




- 1 ◀▶ (weergave/ bandlooprichting) toets
- 2 ■ toets
- 3 ▨ toets
- 4 HOLD schakelaar
- 5 AVLS schakelaar
- 6 +/- toetsen
- 7 BB (BASS BOOST) toets
- 8 FF (snel vooruit spoelen) toets
- 9 REW (snel achteruit spoelen) toets

## Het uitleesvenster



- 1** **REMAIN** indicatie  
Geeft aan dat de resterende bandtijd (aan één kant) minder dan ongeveer 4 minuten bedraagt (pagina 14).
- 2** **Teller**  
Geeft de bandteller, de huidige datum en tijd, en de datum en tijd waarop de opname werd gemaakt. Hierop verschijnen ook berichten zoals "PAUSE", etc.
- 3** **REC DATE** (opnamedatum) indicatie  
Licht op samen met de datum en de tijd waarop de opname werd gemaakt.
- 4** **CLOCK** indicatie  
Licht op samen met de tijd indicatie.
- 5** **Niveaumeter**  
Geeft het opnameniveau aan bij opname en het weergaveniveau bij weergave.
- 6** **PROTECT** indicatie  
Geeft aan dat een cassette is beveiligd tegen opname (pagina 14).
- 7** **Bandloprichtingsindicatie**  
FWD▶ (vooruit), ◀REV (achteruit)
- Cassette indicatie**  
Licht op wanneer een cassette is ingebracht.

- 8 REC (opname) indicatie  
Licht op tijdens opname.
- 9 BB (BASS BOOST) indicatie  
Licht op wanneer lage tonen (bass) worden geaccentueerd.
- 10 REC MODE (opnamewijze) indicatie  
Geeft aan of het opnameniveau automatisch ("AUTO") of handmatig ("MANUAL") wordt geregeld.
- 11  (batterij) indicatie  
Knippert bij een verzwakte batterij.

## VARNING

För att undvika riskerna för brand och/eller elektriska stötar bör MD-spelaren inte utsättas för regn eller fukt.

Öppna inte höljet. Det kan resultera i elektriska stötar. Överlåt allt underhålls- och reparationsarbete till fackkunniga tekniker.

### För kunder i Danmark

#### ADVARSEL!

For at undgå faren for brand eller elektrisk stød må udstyret ikke udsættes for regn eller kraftig fugt.

SÄLJAREN KAN UNDER INGA OMSTÄNDIGHETER HÅLLAS ANSVARIG FÖR DIREKTA ELLER INDIREKTA SKADOR AV NÅGOT SLAG. INTE HELLER FÖR FÖRLUSTER ELLER UTGIFTER ORSAKADE AV DEFEKTA PRODUKTER ELLER ANVÄNDNING AV NÅGON PRODUKT.

## Funktioner

- Kompakt digital stereobandspelare**

Du kan enkelt få ett digitalt HiFi-ljud i NT-format (Non-Tracking).

- Kassettband i frimärksformat**

Med det lilla NT-kassettbandet (Non-Tracking) kan du spela upp eller spela in i upp till två timmar.

- Körs på ett LR6-batteri (storlek AA)**  
Ett alkaliskt batteri förser mikrospelearen med ström i 5 timmar vid oavbruten inspelning och i 3 timmar vid oavbruten uppspelning.

- AutoReverse-minne**

Du kan spela in på eller spela upp båda sidorna av kassetten oavbrutet.

Dessutom blir det aldrig något avbrott i uppspelningen.

- Automatisk inspelningsjustering (AGC)**

Den digitala AGC-funktionen justerar inspelningsnivån automatiskt. (Du kan även justera inspelningsnivån manuellt.)

- Datumfunktion**

Enheten spelar in datum och tid under inspelning, vilket att varje gång du spelar upp en inspelning kan du se när den spelades in.

- Fjärrkontroll**

Du kan spela upp ett band med hjälp av fjärrkontrollen på hörlurarna.

## Packa upp

Digital mikrospeleare NT-2  
Nätdelen AC-NT2  
Anslutningskabel  
NT-kassettband (NTC-60, 60-minuters)  
Rengöringskassett NTC-10CL  
Stereohörlurar med fjärrkontroll  
Litiumbatteri (CR1220)  
Stereomikrofon  
Bärväska



# Innehållsförteckning

---

Ansluta nätkabeln och en CD-spelare mm. ....	4
--	---

---

Spela in från en CD-skiva osv. ....	5
-------------------------------------	---

---

Lyssna med hörlurarna .....	6
-----------------------------	---

---

<b>Strömförsörjning och ställa klockan</b>	
Använda torrbatteri .....	7
Sätta i ett litiumbatteri .....	8
Ställa klockan .....	10

---

<b>Spela in</b>	
Spela in med mikrofon .....	12
Justera inspelningsnivån .....	15
Välja automatisk justering .....	15
Justera inspelningsnivån manuellt (manuell inspelning) .....	16
Teckenfönster som visas under inspelning .....	17

---

<b>Spela upp</b>	
Lyssna på en stereo .....	18
Använda uppspelningsfunktionerna .....	20
Framhäva basen (BASS BOOST-funktionen) .....	20
Skydda hörseln (AVLS-funktionen) .....	21
Teckenfönster som visas under uppspelning .....	22

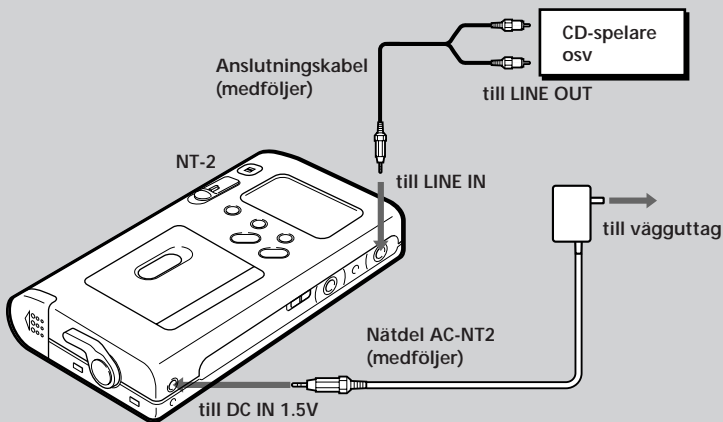
---

<b>Användbara funktioner</b>	
Läsa kontrollerna (Hold-funktionen) .....	23
Ta reda på vilken sida av bandet som används (kontroll av A-/B-sida) .....	23

---

<b>Ytterligare information</b>	
Försiktighetsåtgärder .....	24
Underhåll .....	26
Felsökning .....	27
Tekniska data .....	28
Vad är NT-format (Non-Tracking)? .....	31
Kontrollerna och deras benämningar .....	35

# Ansluta nätkabeln och en CD-spelare mm.

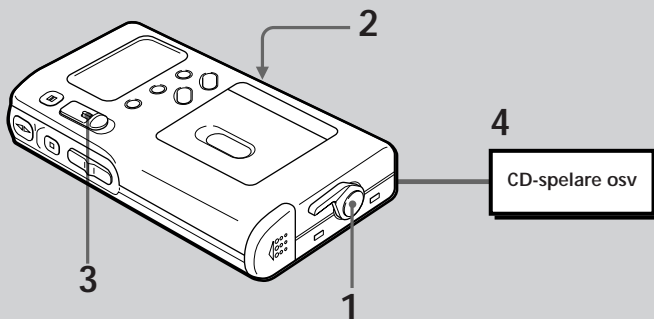


Mikrospelaren kan drivas med nätdelen (medföljer).

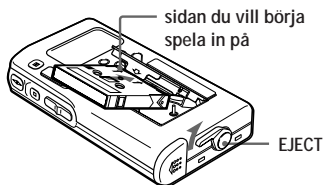
När ljudkällan har ett stereominiuttag för linjeutgången  
Använd en RK-G136GS linjekabel  
(stereominikontakt ↔ stereominikontakt, medföljer inte).  
Bärbara CD-spelare har t ex denna typ  
av linjeutgångar.

Använda torrbatteri → sid 7

# Spela in från en CD-skiva osv



- 1** Du öppnar kassettfacket genom att skjuta EJECT uppåt, och sätter sedan i ett kassetband. Skjut in kassetbandet i pilens riktning tills du hör ett klick.



- 2** Välj DIR MODE (riktning).  
⇐: Spela in på den sida av kassetbandet som är vänd mot kassettfacket (FWD).



↻: Spela in på båda sidor (från FWD till REV).

- 3** Starta inspelningen.  
Håll den röda knappen nedtryckt samtidigt som du skjuter den åt sidan.



- 4** Spela upp CD-skivan osv

Avbryta inspelningen.

Tryck på ■.

Avbryta inspelningen

Tryck på ■■. Om du vill fortsätta, trycker du på ■■ ännu en gång.

Byta inspelningssida

Tryck två gånger på ◀▶ och sedan på ■.

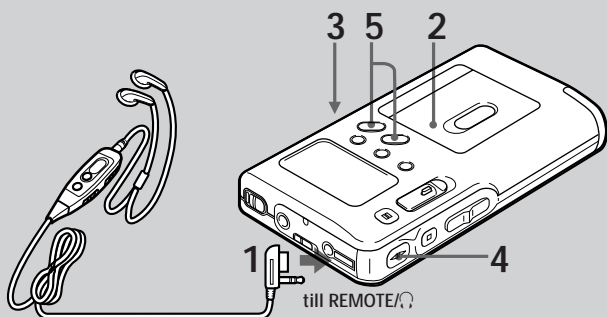
När du en gång har öppnat kassettfacket kommer startsida för inspelning att ändras till den kassetbandssida som är vänd mot kassettfacket.

Lyssna på det inspelade ljudet

Anslut hörlurarna.

Spela in med mikrofon → sid 12

# Lyssna med hörlurarna



**1** Anslut hörlurarna.

**2** Sätt i bandet med den sida du vill lyssna på vänd mot kassettfacket.

**3** Välj DIR MODE (riktning).

⇐: Spela en sida

↻: Spela båda sidor utan avbrott\*

\* Mikroskopelaren spelar båda sidor av kassettbandet tre gånger i följd innan den automatiskt stannar för att skydda bandet.

**4** Spela upp bandet.

**5** Justera volymen.

Spela upp

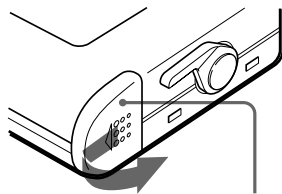
Funktion	Tryck på
stoppa uppspelningen	■
spela andra sidan av bandet	◀▶
avbryta uppspelningen	
snabbspola framåt	■ (stopp) och sedan på FF
spola bakåt	■ (stopp) och sedan på REW

Lyssna på en stereo → sid 18

# Använda torrbatteri

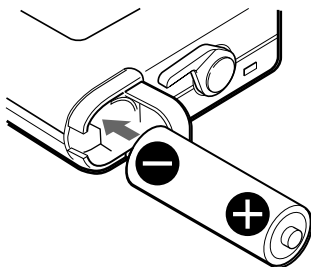
Sätt i ett alkaliskt LR6-batteri (storlek AA).

- 1 Öppna luckan till batterifacket.  
Tryck på luckan samtidigt som du skjuter den i pilens riktning.



Luckan till batterifacket

- 2 Sätt i batteriet med minussidan (-) först.



## När batteriet blir svagt

☒-indikatorn blinkar i teckenfönstret.

Byt ut batteriet mot ett nytt batteri eftersom det annars tar slut helt och du kan då inte använda spelaren.

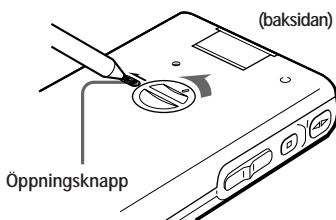
## Batteriets livslängd

Ett nytt alkaliskt batteri ger cirka 5 timmars inspelningstid eller cirka 3 timmars uppspelningstid.

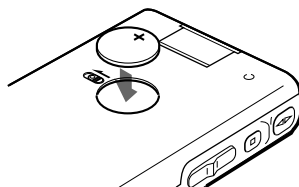
# Sätta i ett litiumbatteri

Om du ska kunna använda den inbyggda klockan måste du sätta i litiumbatteriet CR1220 (medföljer).

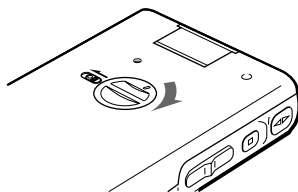
- 1** Skjut öppningsknappen åt sidan med ett spetsigt föremål samtidigt som du vrider locket i riktningen OPEN.  
Ta bort locket.



- 2** Sätt i litiumbatteriet med plussidan (+) uppåt.



- 3** Sätt tillbaka locket och vrid det i riktningen CLOSE tills du hör ett klick.



### Litiumbatteriets brukstid

Byt ut litiumbatteriet en gång om året. När det börjar ta slut blinkar datum/tid eller så går klockan efter. Observera dock att klockan saktar sig normalt två minuter i månaden. Sätt i samma typ av batteri som det gamla när du byter.

### När du har bytt ut batteriet

Ställ eventuellt klockan (sid 10) så att du får rätt tid och datum vid inspelning.

### Angående litiumbatterier

- Låt inte barn leka med batteriet och mikroskopelaren. Om någon skulle svälja batteriet, kontakta du genast läkare.
- Torka batteriet med en torr trasa för att få bra kontakt.
- Kontrollera att du sätter i batteriet med polerna vända åt rätt håll.
- Håll inte batteriet med en pincett, eftersom det då kan kortslutas.

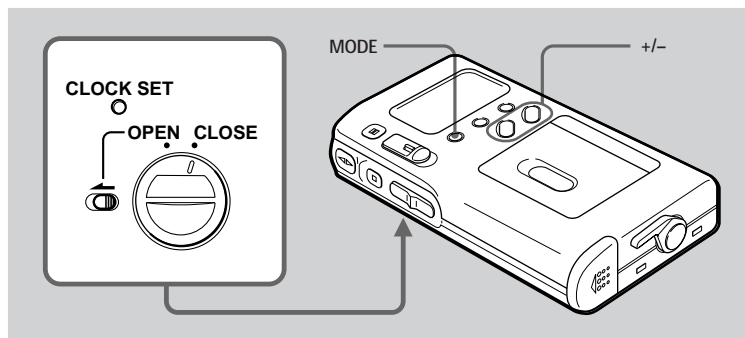
### VARNING

Batteriet kan explodera om det behandlas på felaktigt sätt. Ladda inte upp, ta inte isär eller låt inte batteriet komma i kontakt med eld.

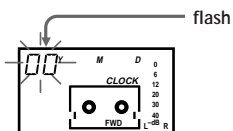
# Ställa klockan

Ställ klockan innan du påbörjar inspelningen så att datum- och tidsangivelserna blir korrekta.

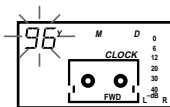
När du har anslutit strömkällan anger du år (Y), månad (M), dag (D), timme (H) och minut (M) i nämnd ordning. Tryck på MODE för att gå till nästa steg och tryck på + eller - för att ange siffrorna.



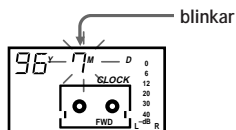
- 1 Stäng av mikrospelaren och tryck på CLOCK SET i cirka en sekund med ett spetsigt föremål. Siffrorna för år blinkar.



- 2 Tryck på + eller - för att ange aktuellt år. Om du vill ändra siffrorna snabbt, håller du + eller - nedtryckt.



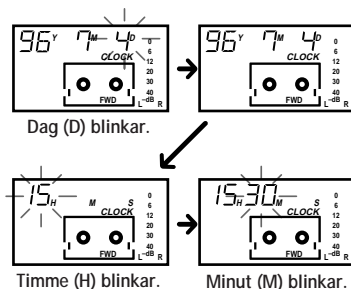
- 3 Tryck på MODE. Året finns nu lagrat i minnet och siffran för månad börjar blinka.





- 4** Upprepa steg 2 och 3 för månad, dag, timme och minut. Teckenfönstret ändras som på bilden.

Tiden visas enligt 24-timmarssystemet.



- 5** När du är klar, trycker du på MODE.

Klockan börjar gå och den aktuella tiden (timme, minut och sekund) visas.

Om du vill ställa tiden exakt, trycker du på MODE när rätt tid visas.

#### Om du har gjort fel

Tryck på CLOCK SET och börja om från steg 2. Du kan hoppa över de siffror som är rätt genom att trycka på MODE och fortsätta till de siffror som du vill ändra.

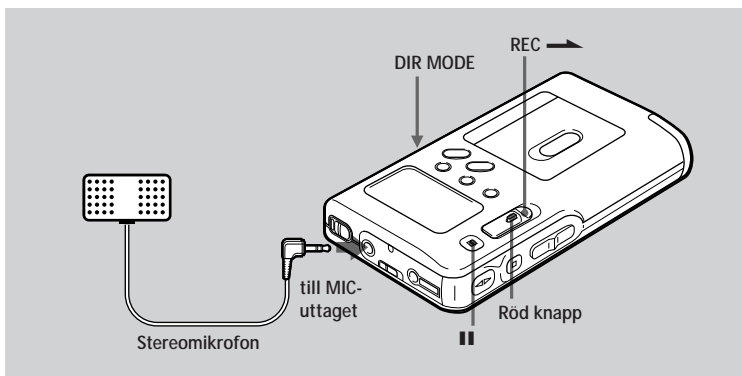
#### Om klockan drar sig

Ställ klockan igen enligt instruktionerna nedan.

Du bör ställa klockan med jämna mellanrum så att tidsangivelsen anger korrekt datum och tid.

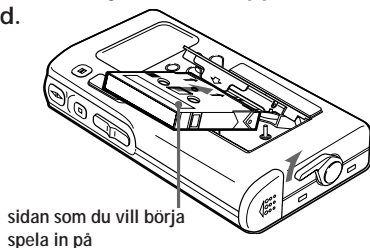
# Spela in med mikrofon

Spela in med stereomikrofonen (medföljer).



**1** Anslut den medföljande mikrofonen till MIC-uttaget.

**2** Du öppnar kassettfacket genom att skjuta EJECT uppåt, och sätter sedan i ett kassetband. Skjut in kassetbandet i pilens riktning tills du hör ett klick.



**3** Välj DIR MODE (riktning).

⇐: Spela in på den sida av kassetbandet som är vänd mot kassettfacket (FWD).

↻: Spela in på båda sidor (från FWD till REV).



---

## 4 Håll den röda knappen på REC nedtryckt samtidigt som du skjuter REC åt sidan.

Inspelningen påbörjas.

Inspelningsnivån justeras automatiskt på denna enhet.

---

### Stoppa inspelningen

Tryck på ■.

### Avbryta inspelningen

Tryck på ■. "PAUSE" och räkneverket visas omväxlande i teckenfönstret. Om du vill fortsätta inspelningen, trycker du på ■ igen.

### Justera inspelningsnivån

Inspelningsnivån är förinställd på SPEECH. Mer information om hur du ändrar till MUSIC-läget eller justerar inspelningsnivån manuellt finns i avsnittet "Justera inspelningsnivån" (sid 15).

### Snabbt påbörja inspelningen

När du utfört steg 3 trycker du på ■ och skjuter sedan REC åt sidan medan du håller den röda knappen nedtryckt. Inspelningsenheten går in i i standby-läge för inspelning. Mikrospelaren ställs i standby-läge för inspelning. Du påbörjar inspelningen genom att trycka på ■.

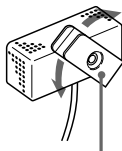
### När du ställer DIR MODE (riktning) i läget ↻ (båda sidor)

Du kan spela upp bandet kontinuerligt utan några avbrott mellan första sidan (FWD) och andra sidan (REV) ("AutoReverse-minnet" sid 34). Det kan dock bli ett kort avbrott när uppspelningen byter från den andra sidan (REV) till den första sidan (FWD). Om du påbörjar inspelningen mindre än 10 minuter från slutet av bandets första sida (FWD) kan det hända att AutoReverse-minnet inte fungerar.

## → Spela in med mikrofon

### Använda den medföljande stereomikrofonen

Du kan sätta fast mikrofonen på dina kläder, t ex på slipsen eller kragen. Hållaren roterar enligt bilden.



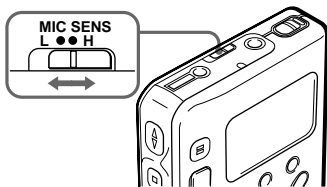
Hållare

### När ljudet är för högt och för nära mikrofonen

Ställ MIC SENS-reglaget i läget H (hög) eller L (låg) beroende på inspelningsförhållandena.

H: När du spelar in ett avlägset eller lågmålt ljud

L: När du spelar in ett nära eller starkt ljud



När följande indikatorer blinkar:

### REC och PROTECT

Kassetbandet är inspelningsskyddat. Se till att säkerhetsfliken är i oskyddat läge eller sätt i ett nytt kassetband (sid 25, 31).

### REC, PROTECT och ◀ REV

Den andra sidan (REV) av kassetbandet är inspelningsskyddat.

### REMAIN

Den återstående bandtiden (för en sida) är mindre än 4 minuter. I detta fall kan du inte ändra bandriktning (DIR MODE).

### Mixa ljud från två ljudkällor

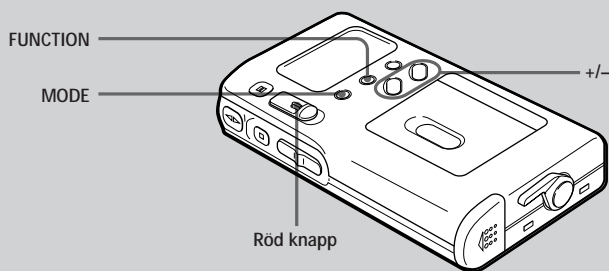
Anslut mikrofonen till MIC-uttaget och den andra ljudkällan till LINE IN-uttaget på mikrospelearen. Du kan nu spela in ljudet från båda källorna men du kan inte justera ljudbalansen.

# Justera inspelningsnivån

Källans ljudnivå justeras automatiskt vid inspelning. Du kan välja automatisk justering beroende på ljudkällan.

Om du vill kontrollera inspelningsnivån mer exakt justerar du den manuellt.

## Välja automatisk justering



Spela in

### 1 Under inspelning eller standby-läge för inspelning trycker du på FUNCTION.

Under övriga lägen håller du den röda knappen nedtryckt samtidigt som du trycker på FUNCTION.

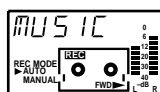
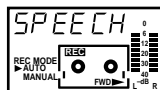
### 2 Du väljer SPEECH eller MUSIC genom att upprepade gånger trycka på MODE.

Varje gång du trycker på MODE ändras inspelningsnivån enligt följande:

→ SPEECH → MUSIC → MANUAL →

SPEECH: När du spelar in konversationer eller liknande

MUSIC: När du spelar in musik



### 3 Tryck på FUNCTION.

Inspelningsnivån justeras automatiskt.

#### Observera

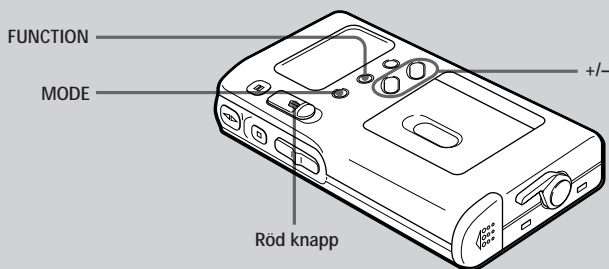
Beroende på typ av källa eller förändringar i ljudnivån, kan den automatiska justeringen göra att inspelningsnivån inte blir exakt. Det kan

också uppstå störande ljud. I så fall kontrollerar du inspelningsnivån manuellt. (sid 16)

Mikrospelaren sparar inspelningsnivån även efter att inspelningen är slutförd.

→ Justera inspelningsnivån

## Justera inspelningsnivån manuellt (manuell inspelning)



**1** Under inspelning eller standby-läge för inspelning trycker du på **FUNCTION**.

Under övriga lägen håller du den röda knappen nedtryckt samtidigt som du trycker på **FUNCTION**.

**2** Tryck på **MODE** upprepade gånger för att välj **MANUAL**.

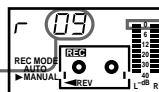


**3** Tryck på **FUNCTION**.

Du kan nu kontrollera inspelningsnivån manuellt.

**4** Tryck på den röda knappen samtidigt som du trycker på + eller - för att justera nivån.

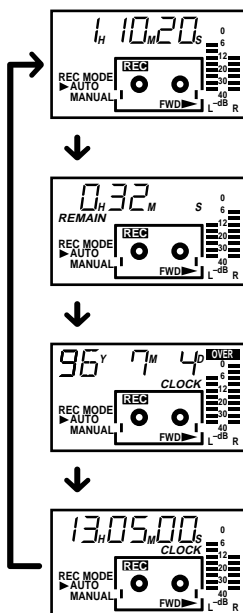
När siffrorna ökar, ökar nivån (minimum: 0, maximum: 30).



Justera nivån så att det övre fältet lyser då och då.

# Teckenfönster som visas under inspelning

Varje gång du trycker på MODE under inspelning, i standby-läge eller efter avslutad inspelning ändras teckenfönstret på följande sätt:



## Räkneverk

Längden på bandet, inte tid som har gått.

## Återstående tid

Här visas att du kan spela in i mer än 32 minuter.

## År, månad och dag

Här visas att dagens datum är den 4 juli 1996.

## Timme, minut och sekund

Här visas att tiden just nu är 13.05. (Klockan är inställd på 24-timmarssystemet.)

## Visa återstående tid

Uppspelningsläget visar hur den återstående tiden räknas. Det tar ca tio sekunder från det att inspelningen har börjat innan tiden visas.

Den återstående tiden kan variera en aning från den aktuella tiden.

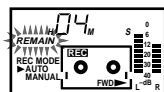
## Återställa bandräkneverket

När bandräkneverket visas trycker du på knappen COUNTER RESET.

Bandräkneverket visar "0H00M00S".

## När REMAIN blinkar i teckenfönstret

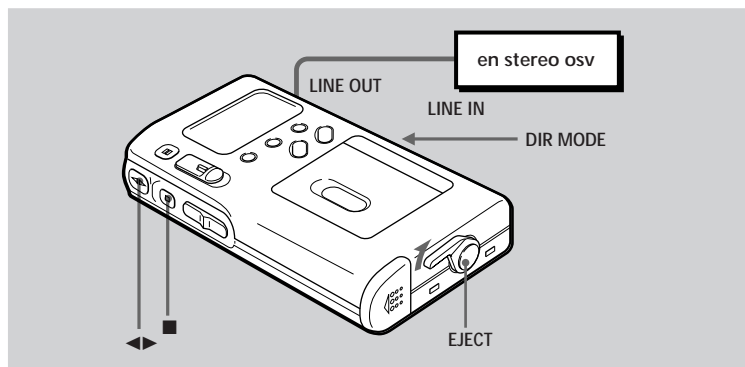
Den återstående bandtiden är mindre än 4 minuter.



När REMAIN blinkar i teckenfönstret kan du inte byta bandriktning (DIR MODE).

# Lyssna på en stereo

Ansluta annan ljudutrustning, t ex en stereo.



**1** Anslut linjekabeln (medföljer) till LINE OUT-uttaget på mikrospelaren och anslut sedan den andra änden av kabeln till LINE IN-uttaget på stereon.

**2** Sätt i bandet med den sida du vill lyssna på vänd mot kassettfacket.

**3** Välj DIR MODE (riktning).

↔ : Om du bara vill lyssna på en sida

↻ : Om du vill spela båda sidorna utan avbrott\*

\* Mikrospelaren spelar upp båda sidorna tre gånger efter varandra innan den automatiskt stannar.

**4** Tryck på ◀▶.  
Uppspelningen börjar.

**5** Justera volymen på stereon.

Observera

- Om du ansluter linjekabeln till stereon innan du ansluter den till mikrospelaren kan störningar höras.
- När hörlurarna är anslutna till mikrospelaren kan det hända att ljudvolymen sänks om du ansluter en stereo till kameraspelaren.



## Spela upp

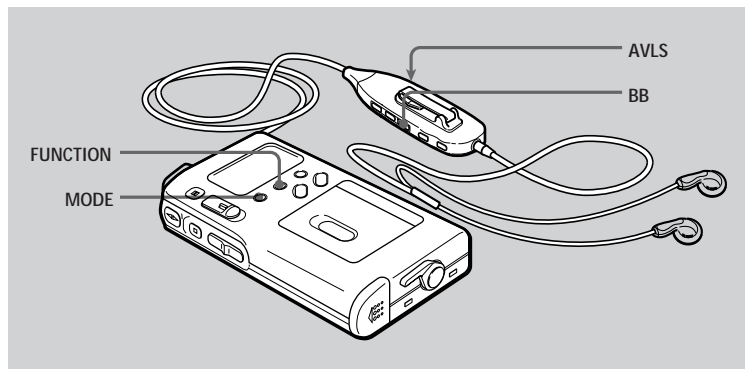
Funktion	Tryck på
stoppa uppspelningen	■
spela andra sidan av bandet	◀▶
avbryta uppspelningen	
snabbspola framåt	■ (stopp) och sedan på FF
spola bakåt	■ (stopp) och sedan på REW

## Lyssna på ett band i bilen

Använd bilbatterikabeln DCC-E215HG eller DCC-E215 (medföljer inte) och bilanslutningsutrustningen CPA-8 (medföljer inte). Anslut kabeln till mikrospelarens DC IN 1.5V-uttag och cigarettändaruttaget. Anslut sedan bilanslutningsutrustningen till mikrospelarens LINE OUT-uttag och bilstereon.

# Använda uppspelningsfunktionerna

När du lyssnar med hörlurarna kan du välja ljudkvalitet.



## Framhäva basen (BASS BOOST-funktionen)

BASS BOOST-funktionen framhäver lågfrekvent ljud, vilket ger fylligare bas.

**1** Tryck på **FUNCTION**.

**2** Tryck på **MODE** för att välja **BASS 1** eller **BASS 2**.

Varje gång du trycker på **MODE**, ändras inställningen enligt följande:

“OFF” → “BASS 1” → “BASS 2”

BASS 1: svag framhävmning av basen

BASS 2: stark framhävmning av basen

**3** Tryck på **FUNCTION** för att avsluta.

## Välja med fjärrkontrollen

Tryck på **BB**.

Varje gång du trycker på **BB**, ändras inställningen enligt följande: “OFF” → “BASS 1” → “BASS 2”.

### Observera

När du ansluter någonting till **LINE**  
**OUT**-uttaget fungerar inte funktionen  
**BASS BOOST**.

## Skydda hörseln (AVLS-funktion)

Funktionen för automatisk volymbegränsning (AVLS, Automatic Volume Limiter System) ger dig möjlighet att begränsa maximalvolymen för att skydda din hörsel.

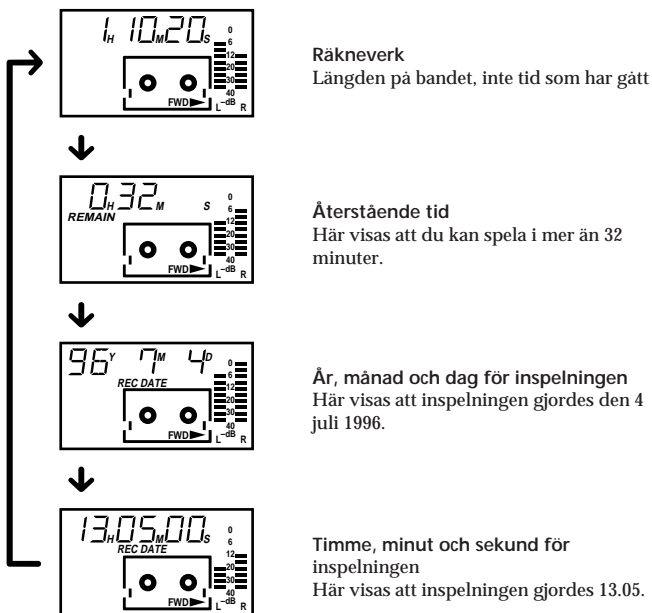
---

### **Skjut AVLS-reglaget på fjärrkontrollen till läget ON.**

Volymen kan inte överstiga "P 23" (maximalt "P 30") när du aktiverat AVLS-funktionen även om du försöker höja volymen ytterligare.

# Teckenfönster som visas under uppspelning

Det datum och den tid som spelades in på bandet visas under uppspelning. Varje gång du trycker på MODE-knappen ändras teckenfönstrets visning enligt följande:



## Återställa bandräkneverket

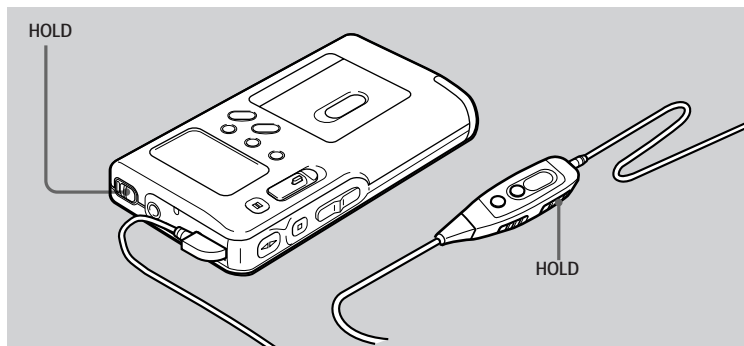
När bandräkneverket visas trycker du på knappen COUNTER RESET.

Bandräkneverket visar "0H00M00S".

# Låsa kontrollerna (Hold-funktionen)

Med Hold-funktionen kan du förhindra att du oavsiktligt trycker på knapparna.

Hold-funktionen låser kontrollerna när du t ex är ute och går med mikroskopelaren i väskan eller fickan. Du kan, även när Hold-funktion är aktiverad, nollställa räkneverket och ändra teckenfönstret.



Skjut HOLD i pilens riktning.

HOLD-omkopplaren låser kontrollerna på mikroskopelaren.

HOLD-omkopplaren på fjärrkontrollen låser kontrollerna på fjärrkontrollen.

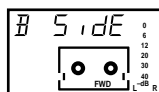
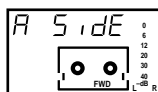
Om du vill frigöra Hold-funktionen, skjuter du tillbaka HOLD i pilens motsatta riktning.

## Ta reda på vilken sida av bandet som används (kontroll av A-/B-sida)

Innan du börjar in-/uppspelningen kan du ta reda på vilken sida av bandet som används.

När mikroskopelaren är avstängd, trycker du på **■** ett tag.

” A Side” eller ” B Side” visas i teckenfönstret.



# Försiktighetsåtgärder

## Angående nätdelen

- Använd endast den medföljande nätdelen AC-NT2. Använd aldrig någon annan typ av nätdel.



Kontaktens polaritet

- Mikrospelaren är inte bortkopplad från strömkällan (elnätet) så länge som den är kopplad till vägguttaget, även om själva spelaren är avstängd.
- Om du inte tänker använda mikrospelaren under en längre tid måste du koppla bort strömkällan (nätdelen eller batterierna). När du drar ut nätdelen ur vägguttaget drar du i kontakten, aldrig i kabeln.

## Placering

Placera inte mikrospelaren nära värmeelement eller luftuttag. Utsätt den inte heller för starkt solljus, mycket damm, vibrationer eller mekaniska stötar.

## Hantering

Tappa eller stöt inte till mikrospelaren. Detta kan göra så att den inte fungerar som den ska.

## Batteriet

Felaktig hantering av batteriet kan leda till batteriläckage eller att det spricker. För att förebygga detta bör du observera följande:

- Sätt i batteriet med plus och minuspolerna vända åt rätt håll.
- Ladda inte upp batteriet.
- Ta ur batteriet om du inte tänker använda mikrospelaren under en längre tid.
- Om ett batteri har läckt torkar du försiktigt bort all batterivätska innan du sätter i ett nytt.
- Batterier och metall får inte komma i kontakt med varandra. Om batteriets plus- och minuspol kommer i kontakt med metall kan det bli kortslutning.

## På bandet

- Se till att NT-kassetten förvaras utom räckhåll för barn. Kontakta omedelbart en läkare om någon skulle råka svälja en kasset.
- **Anmärkning beträffande kassetter som är längre än 90 minuter**  
Användning av kassetband som är längre än 90 minuter rekommenderas inte, med undantag för när mycket långa avspelningar måste göras.

## Hörlurar

### Trafiksäkerhet

Använd inte hörlurarna när du kör bil, cyklar eller framför något annat fordon. Det kan vara trafikfarligt och är dessutom olagligt i vissa länder. Det kan också vara farligt att spela med hög volym när du promenerar, särskilt vid övergångsställen. Du bör vara mycket försiktig och inte använda mikrospelaren vid eventuella farliga situationer.

### Förhindra hörselskador

Lyssna inte med hög volym i hörlurarna. Experter på hörselskador varnar för långvarig och oavbruten lyssning på hög volym. Om det skulle börja ringa i öronen bör du minska volymen eller avbryta lyssningen.

Använd AVLS-funktionen för att skydda hörseln.

### Visa respekt för omgivningen

Håll volymen på en lagom nivå. Du kan då uppfatta ljud utifrån och ta hänsyn till människor i din omgivning.

## Fukt

Om mikrospelaren flyttas direkt från en kall till en varm plats kan fukt bildas inuti den. Om detta händer kan både bandet fastna vid bandhuvudet och skadas och mikrospelaren kanske inte fungerar på rätt sätt. Ta alltid ur kassetbandet när du inte använder mikrospelaren.

Kontakta närmaste Sony-återförsäljare om du har frågor eller får problem med mikrospelaren.

## Skydda bandet från att överspelning

Skjut den röda säkerhetsfliken på sidan av bandet åt sidan med ett spetsigt föremål efter inspelningen. Om du försöker spela in med säkerhetsfliken nedtryckt visas "PROTECT" i teckenfönstret och inspelningen påbörjas inte. Om du vill spela över en föregående inspelning, skjuter du den vita säkerhetsfliken på den andra sidan av bandet åt sidan med ett spetsigt föremål. (sid 31)

# Underhåll

## Rengöring av bandhuvudet

Om du använder mikrospelaren under långa perioder kommer bandhuvudet att bli smutsigt. För bästa inspelnings- och uppspelningsresultat bör du regelbundet göra ren bandhuvudet var tionde driftstimme med bandrengöringskassetten Sony NTC-10CL (medföljer).

Om du inte har använt mikrospelaren under en längre period bör du göra ren bandhuvudet innan du använder den igen.

### Använda rengöringskassetten

- 1 Sätt i den på samma sätt som du sätter i ett NT-band.
- 2 Ställ in DIR MODE på  $\rightleftarrows$ .
- 3 Tryck på  $\blacktriangleleft$ . Efter 15 sekunder trycker du på  $\blacksquare$ .
- 4 Ta ur kassetten utan att spela tillbaka den.

Kontrollera sedan ljudkvaliteten med ett vanligt NT-band.

### Angående rengöringskassetten

- Du kan inte använda denna kassett vid inspelning eller uppspelning.
- Gör inte rent bandhuvudet med rengöringskassetten mer än fem gånger i rad, eftersom det då kan bli förstört.
- Spola inte tillbaka kassetten när du har använt den. Vänd den istället och använd den andra sidan.

## Rengöra höljet

Rengör höljet, panelerna och kontrollerna med en mjuk duk lätt fuktad med en mild tvällösning. Använd inte skrubbsvamp, skurpulver eller lösningsmedel som sprit eller bensin.

## Bandskyddet på ett NT-kassetband

På kassetbandet finns ett bandskydd som skyddar det från damm. Detta skydd öppnas och stängs automatiskt när du sätter i och tar ur bandet. Öppna inte skyddet med våld och vidrör inte bandet inuti.



# Felsökning

I tabellen nedan visas hur du kan åtgärda ett antal problem som kan uppstå.

Symptom	Orsak och åtgärd
Det går inte att stänga kassettfacket.	Kassetbandet har inte satts i på rätt sätt. <ul style="list-style-type: none"><li>• Mikrospelaren fungerar inte när du trycker på en viss knapp.</li><li>• Bandet rör sig inte.</li><li>• Ingen indikator visas i teckenfönstret.</li></ul>
Det går inte att spela in.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Batteriet är svagt.<ul style="list-style-type: none"><li>→ Sätt i ett nytt batteri.</li></ul></li><li>• Strömkällan är felaktigt ansluten.</li><li>• Låsfunktionen för kontrollerna (HOLD) är aktiverad.<ul style="list-style-type: none"><li>→ Skjut HOLD bakåt i pilens motsatta riktning.</li></ul></li></ul>
Inget ljud hörs alls.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Anslutningen är felaktig.</li><li>• Inspelningsnivån är inställd på minimum (vid manuell inspelning).</li><li>• Kassetten är inspelningskyddad. (Den röda säkerhetsfliken på bandet har skjutits åt sidan.)<ul style="list-style-type: none"><li>→ Skjut den vita säkerhetsfliken på andra sidan av kassetten åt sidan med ett spetsigt föremål. Du kan bara spela in på den sida där den röda säkerhetsfliken syns.</li></ul></li></ul>
Det går inte att höja volymen.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Anslutningen är felaktig.</li><li>• Volymen är inställd på minimum.<ul style="list-style-type: none"><li>→ Justera volymen med +.</li></ul></li></ul>
Ljudet är dåligt.	<ul style="list-style-type: none"><li>• AVLS-funktionen är aktiverad.<ul style="list-style-type: none"><li>→ Sätt AVLS-reglaget på fjärrkontrollen i läget OFF.</li></ul></li><li>• Mikrospelaren har placerats för nära störningskänsliga apparater, t ex en TV.<ul style="list-style-type: none"><li>→ Flytta på spelaren.</li></ul></li><li>• Bandhuvudet är smutsigt.<ul style="list-style-type: none"><li>→ Rengör bandhuvudet med rengöringsbandet.</li></ul></li></ul>
Klockan går inte rätt.	Litiumbatteriet är svagt. <ul style="list-style-type: none"><li>→ Sätt i ett nytt.</li></ul>
Fel datum och tid spelat in på bandet.	Datum och tid har inte ställts in. <ul style="list-style-type: none"><li>→ Ställ in datum och tid.</li></ul>
Det går inte att mata ut kassetbandet.	Strömkällan är bortkopplad. <ul style="list-style-type: none"><li>→ Anslut strömkällan, tryck på ■ och skjut EJECT åt sidan.</li></ul>
BASS BOOST-funktionen fungerar inte.	Någonting är anslutet till LINE OUT-uttaget. <ul style="list-style-type: none"><li>→ Ta bort kabeln.</li></ul>

# Tekniska data

## Allmänt

Format	NT-format
Band	Digitalt mikroband (NT-kassetband)
Inspelningssystem	Digital inspelning med spiralgående avsökning av 2 huvuden
Inspelningshuvud	4 huvuden
Inspelningstid	60 minuter (med medföljande NTC-60)
Bandhastighet	Ca 6,35 mm/s
Varvtal	Ca 3.000 varv/min
Felkorrigering	Cross-interleaving code
Spårledning	Ca 9,8 $\mu\text{m}$
Samplingsfrekvens	32 kHz
Moduleringsystem	LDM-2
Antal kanaler	2 stereokanaler
Kvantisering	12-bitars icke-linjär (motsvarande 17-bitars)
Frekvensomfång	10 Hz till 15.000 Hz (+1, -3dB)
Signal/brusförhållande	Över 80 dB (1 kHz, IHF-A, 20 kHz LPF, LINE IN)
Dynamikområde	Över 80 dB (1 kHz, IHF-A, 20 kHz LPF, LINE IN)
Total harmonisk distorsion	Under 0,08 %
Svaj	Under mätbar gräns (under 0,001 % W.PEAK)

## Ingång

	Uttagstyp	Märksignal	Minimiinsignal
Mikrofon	stereominiuttag	1,38 mV	0,55 mV
Linjeingång	stereominiuttag	160 mV	64 mV

## Utgång

	Uttagstyp	Märkuteffekt	Maximal uteffekt	Belastningsimpedans
Hörlurar	stereominiuttag	—	5 mW + 5 mW	16 ohm
Linjeutgång	stereominiuttag	160 mV	—	47 kiloohm

## Allmänt

Strömförsörjning	1,5 V likström LR6-batteri (storlek AA) eller nätdel
Batteriets brukstid	Ca 6 timmar (oavbruten inspelning) Ca 4,5 timmar (oavbruten uppspelning) (Sony alkaliskt batteri LR6 (SG))
Litiumbatteriets brukstid	Ca 1 år
Strömförbrukning	Ca 300 mW
Mått	Ca 112,8 × 22 × 63 mm (b/h/d) inkl utskjutande delar
Vikt	Ca 155 g Under drift: ca 210 g (inklusive hörlurarna, Sony alkaliskt batteri LR6 (SG) och ett NT- kassettband NTC-60)

## Medföljande tillbehör

Litiumbatteri CR1220 (1)
Nätdel AC-NT2 (1)
Anslutningskabel (stiftkontakt × 2 — stereominikontakt, stereo för linjein- och -utgångar) (1)
Stereomikrofon (1)
NT-kassettband NTC-60 (1)
Rengöringskassett NTC-10CL (1)
Stereohörlurar med fjärrkontroll (1)
Bärväska (1)

Rätt till ändringar förbehålles.

## → Tekniska data

### Valfria tillbehör

NT-kassetband (ej inspelat): NTC-60 (60 minuter),  
NTC-90 (90 minuter), NTC-120 (120 minuter)  
Stereopanoramamikrofon ECM-909A  
Ministereomikrofon (mygga) ECM-TS120  
Bilbatterikabel DCC-E215HG, DCC-E215  
Bilanslutningsutrustning CPA-8  
Aktiva högtalare SRS-A91, SRS-A60  
Rengöringskassett NTC-10CL

Det är inte säkert att återförsäljaren för alla dessa tillbehör, men fråga gärna så får du mer information om hur du kan beställa dessa tillbehör från Sony.

# Vad är NT-format (Non-Tracking)?

NT-formatet är det senaste digitala ljudbandsformatet för kassetband som inte är större än ett frimärke och är avsedd för nästa generations bandspelare. De viktigaste fördelarna med detta format är följande:

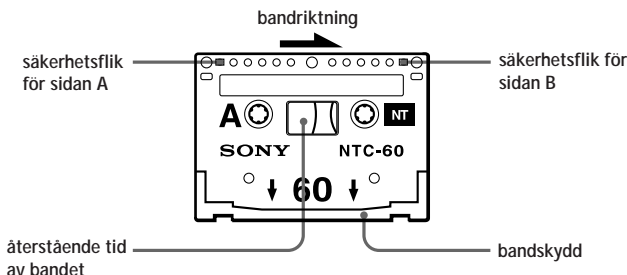
- Fickformat
- Digitalt HiFi-stereoljud
- LR6-batteri (storlek AA) med lång brukstid
- Lätt att använda

## Kassetband av frimärksstorlek

Storleken på NT-kassetten gör att bandspelaren ryms i fickan. Förvaring av kassetband är inte något problem. Dessutom får du upp till två timmars digital inspelning och uppspelning av hög kvalitet med NTC-120-kassetten.

## Förbereda ett NT-kassetband

Du kan använda båda sidorna på bandet. Det medföljande NT-kassetbandet (NTC-60) ger dig 60 minuters in- och uppspelning (30 minuter på varje sida).



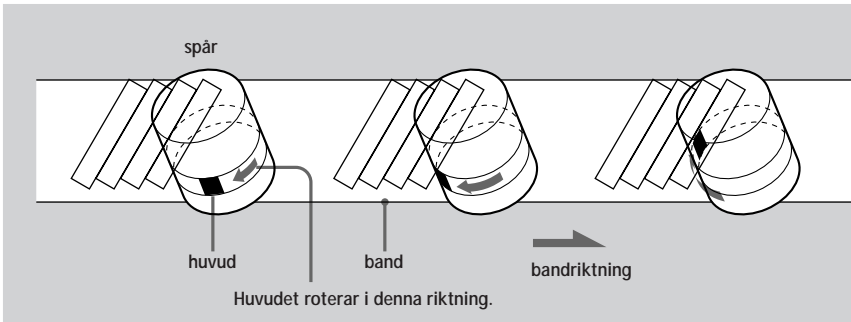
## Tekniska data för NT-kassetband

Kassetstorlek	30 × 21,5 × 5 mm (b/h/d)
Vikt	2,3 g
Bandbredd	2,5 mm
Material	Band av metalltyp
Maximal inspelningstid	120 minuter (båda sidorna)

→ Vad är NT-format (Non-Tracking)?

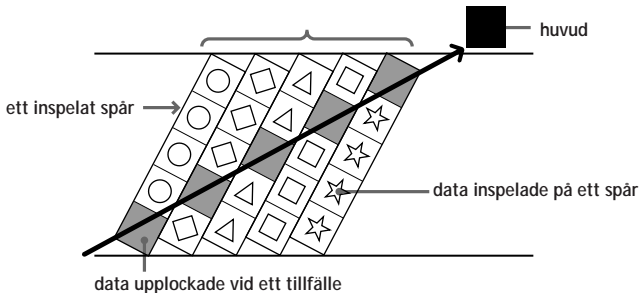
## Non-Tracking-format

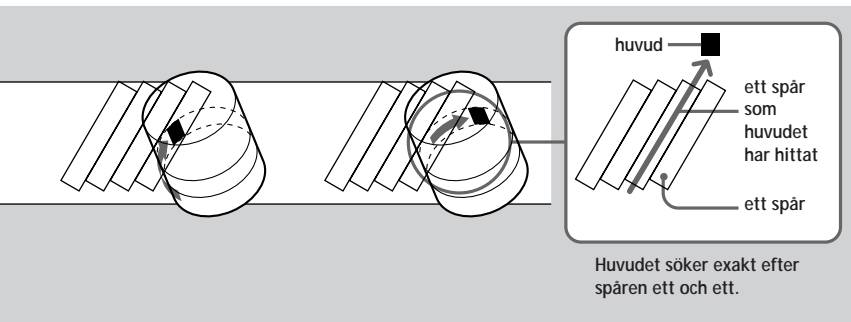
Med det konventionella spiralgående avsökningssystemet för bandspårning måste det finnas ett roterande huvud som exakt söker efter varje inspelat spår av bandet under uppspelning. Denna spårningsmetod kräver mycket exakta mekaniska komponenter som gör det svårt att minska storleken på spelaren.



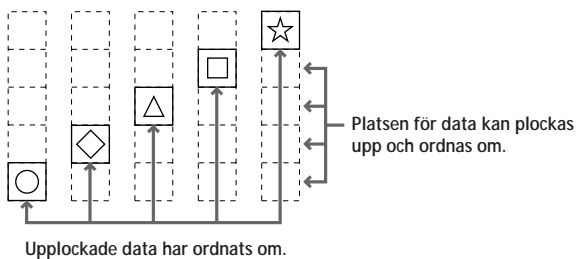
Med NT-formatet (Non-Tracking) behövs emellertid inte något roterande huvud för att söka exakt efter det inspelade spåret vid uppspelning. Därför har antalet mekaniska delar minskat, och detta möjliggör mikrospelarens kompakta storlek.

Istället för att söka efter varje spår, läser det roterande huvudet flera spår samtidigt.





De data som plockas upp kan vara bortkopplade eller fragmenterade. IC-minnet ordnar emellertid om och förstärker dessa data och återskapar originalljudet.

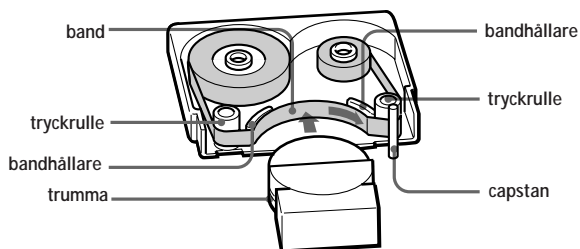


→ Vad är NT-format (Non-Tracking)?

### Icke-laddningsmetod

Den konventionella spiralgående avsökningssmetoden använder en laddningsmekanism som behövs för att dra ut bandet från kassetten och linda det runt en roterande trumma. Denna mekanism ökar mikrospelarens komplexitet.

Med den icke-laddningsbara metoden är bandets plathållare formade så att de passar en roterande trumma i NT-kassetten. Trumman skjuts bara mot bandhållarna och bandet lindas runt den automatiskt. Denna metod har gjort att laddningsmekanismen inte längre behövs.



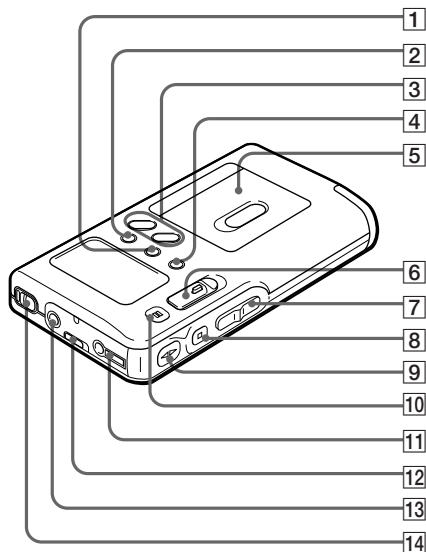
### AutoReverse-minne

En av de bästa funktionerna med mikrospelaren NT-2 är AutoReverse-funktionen. Du kan spela upp båda sidorna av ett kassetband i följd utan att behöva vända på kassetten. Dessutom blir det aldrig något avbrott i uppspelningen när du spelar upp båda sidorna kontinuerligt (från första, FWD, till andra, REV). Ett buffertminne lagrar ljudinformationen så att uppspelningen blir kontinuerlig (AutoReverse-minne).



# Kontrollerna och deras benämningar

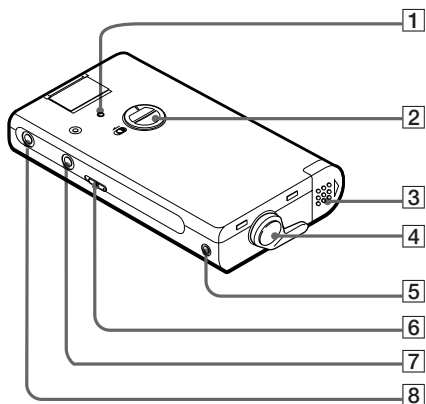
## Mikrospelaren



- |  |   |
|--|---|
| 1 Funktionsknapp (FUNCTION)                                | 8 Stoppknapp (■)                                  |
| 2 Räkneverksknapp (COUNTER RESET)                          | 9 Uppspelnings-/ riktningknapp (◀▶)               |
| 3 Volymknappar (+/-)                                       | 10 Pausknapp (  )                                 |
| 4 Knapp för spelsätt (MODE)                                | 11 Uttag för fjärrkontrollen/ hörlurar (REMOTE/🎧) |
| 5 Kassettfack  | 12 Mikrofonkänslighetsknapp (MIC SENS)            |
| 6 Inspelningknapp (REC)                                    | 13 Mikrofonuttag (MIC)                            |
| 7 Snabbspolningsknapp framåt/Spolningsknapp bakåt (FF/REW) | 14 Låsfunktion (HOLD)                             |

→ Kontrollerna och deras benämningar

## Mikrospelaren baksida



**1** Klockknapp (CLOCK SET)

**2** Litiumbatterifack

**3** Torrbatterifack

**4** Utmatningsknapp (EJECT)

**5** DC IN 1.5V-uttag (DC-ingång)

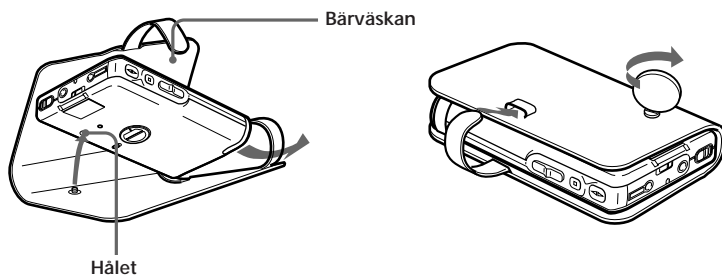
**6** Riktningknapp (DIR MODE)

**7** Linjeutgång (LINE OUT)

**8** Linjeingång (LINE IN)

## Sätta fast bärväskan

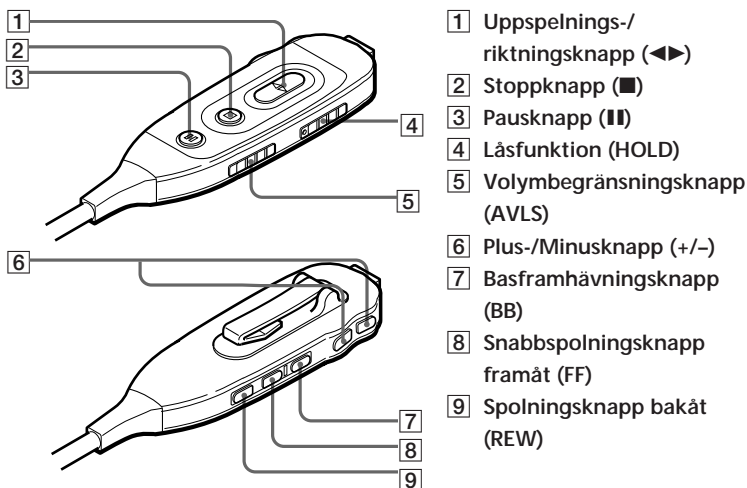
Passa in skruven på bärväskan i hålet på mikrospelaren och skruva fast den.



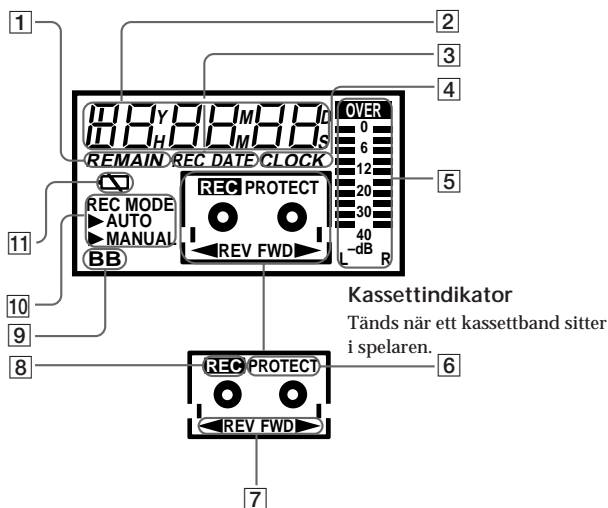
## Observera

Lämna inte hörlurssladden lindad runt bärväskan, eftersom detta kan skada bärväskan.

## Fjärrkontrollen



## Teckenfönstret



- 1** Indikator för återstående tid (REMAIN)  
Visar att den återstående bandtiden (för en sida) är mindre än 4 minuter (sid 14).
- 2** Räkneverk  
Visar räkneverket, dagens datum och tid, samt datum och tid när inspelningen gjordes. Dessutom visas information som t ex "PAUSE" mm.
- 3** Indikator för inspelat datum (REC DATE)  
Tänds tillsammans med datum och tid för inspelningen.
- 4** Tidsindikator (CLOCK)  
Tänds tillsammans med tidsangivelsen.
- 5** Nivåmätare  
Visar inspelnings-/ uppspelningsnivån under inspelning/ uppspelning.
- 6** Skyddsindikator (PROTECT)  
Visar att kassetbandet är inspelningsskyddat (sid 14).
- 7** Indikator för bandriktning  
Framåt (FWD) ►, bakåt (REV) ◄

- 8 **Inspelningsindikator (REC)**  
Tänds vid inspelning.
- 9 **Basframhåvningsindikator (BB)**  
Lyser när det lågfrekventa ljudet (basen) framhävs.
- 10 **Inspelningsindikator (REC MODE)**  
Visar om inspelningsnivån justeras automatiskt ("AUTO") eller manuellt ("MANUAL").
- 11 **🔋 batteriindikator**  
Blinkar när torrbatteriet är svagt.